

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 50 города Ставрополя

Принято
педагогическим советом
от 30.08.2023г. протокол №1

Утверждаю
исполняющий обязанности заведующего
МБДОУ детским садом №50
_____ Маслова М.А.
от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя по изобразительной деятельности
(рисование, аппликация, лепка)
на 2023-2024 учебный год
Аганесовой Елены Вениаминовны

Ставрополь, 2023г

Содержание:

Разделы	Содержание разделов	стр.
1.Целевой	1.1Пояснительная записка	3
	1.2Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
2.Содержательный	2.1Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому творчеству	9
	2.2Тематическое планирование образовательной деятельности	12
	2.3Перспективный план НОД по разделу «Рисование», «Аппликация», «Лепка» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	17
	2.4Учебный план АОП дошкольного образования для детей с ТНР	102
	2.5Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.	111
	2.6Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	114
	2.7Образовательная деятельность по коррекции речи воспитанников в процессе изодеятельности.	117
	2.8. Перспективный план работы кружка по изодеятельности «Радость» (для детей с ОНР, 5-8 лет)	120
	2.9. Перспективный план работы по изодеятельности с детьми-инвалидами	133
3.Организационный	3.1Содержание и организация предметно-развивающей среды по художественно-эстетическому воспитанию.	138
	3.2Расписание НОД по области «Художественно-эстетическое развитие».	140
Приложение	1.Списочный состав групп.	141
	3.Недельная циклограмма работы специалиста	145

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы ДОО являются следующие нормативно-правовые документы:

Документы федерального уровня:

➤ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации».

➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г № 1155

➤ Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028

➤ Федеральная адаптированная образовательная программа, утв. приказом Минпросвещения от 24 ноября 2022 года № 1022

➤ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (изменения от 01.12.22 г. № 1048).

➤ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.

➤ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

➤ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28.

➤ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32.

➤ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

➤ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Документы уровня образовательной организации:

➤ Устав МБДОУ детского сада № 50 (утвержден приказом комитета образования администрации города Ставрополя от 24.06.2021 г. № 464- ОД);

➤ Локальные акты образовательного учреждения

➤ Программа развития МБДОУ детского сада № 50.

1.1.1. Цель рабочей программы

Накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

1.1.2. Приоритетные задачи реализации:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- создание благоприятных условий для развития социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей в соответствии с возрастными особенностями и образовательными потребностями каждого ребенка;

- формирование у ребенка способности и потребности открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности и культурных практиках, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи, организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека, воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе социокультурных ценностей и идеалов и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, речевым и физиологическим особенностям детей, объединение воспитательно-оздоровительных и коррекционных ресурсов семьи и ДООУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установление партнёрских взаимоотношений с семьёй, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжёлыми нарушениями речи;

- обеспечение преемственности целей и задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.3. Программные задачи по художественно-эстетическому воспитанию.

Художественно-эстетическое воспитание реализуется в процессе ознакомления с природой, разными видами искусства и художественно-эстетической деятельности. Оно направлено на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие эстетического восприятия, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического формирования и развития личности ребенка.

Анализ содержания раздела «Изобразительное искусство и художественная деятельность детей» программы «Детство» и методических пособий по данной программе выявил следующие задачи:

- выбрать и систематизировать задачи по художественно-эстетическому воспитанию и приобщению дошкольников к культуре;
- разработать учебный план образовательного процесса и определить особенности по конструированию занятий художественно-эстетического цикла с учетом регионального компонента;
- определить уровни дифференциации развития художественных способностей детей старшего дошкольного возраста;
- разработать план сотрудничества ДООУ с родителями по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

1.1.4. Характерные возрастные особенности развития умений и навыков у детей по художественному творчеству.

Возраст детей	Особенности	Основные линии развития
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствуются и развиваются восприятие, мышление, память, постепенно формируются представления о форме предметов, величине, основных цветах; -приобретают некоторый опыт познания предметов и явлений ,более развиты физически; -учатся передавать в рисунке, 	<ul style="list-style-type: none"> -освоение цвета как основного художественно-выразительного средства .Развитие восприятия цвета в природе(деревья, цветы, листья, камни и др.) и окружающей жизни(игрушки, бытовые предметы). -знакомство со свойствами разнообразных материалов, обогащение сенсорного опыта детей. -обучение выражению разнообразных чувств,

	<p>аппликации предметы круглой ,прямоугольной, треугольной формы;</p> <p>предметы состоящие из прямых линий и их пересечений, осваивают изображение предметов состоящих из одной или нескольких частей разной величины</p>	<p>настроений через цвет, форму, линию, движение.</p> <p>-создание условий для активного участия детей в творческом процессе по созданию выразительных образов в разных видах деятельности.</p>
4-5 лет	<p>-более развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности;</p> <p>умение рассматривать предметы, называть форму, цвет, некоторые оттенки, величину(как предмета так и его частей).</p> <p>-способны воспринимать и выкладывать геометрические фигуры(5-7), в определенной последовательности с учетом их различия по величине, составлять предметы из набора бумажных геометрических фигур, преобразовывать их.</p> <p>-становятся более аккуратными, самостоятельными при выполнении заданий.</p>	<p>-продолжать совершенствовать технику рисования и аппликации;</p> <p>-развивать чувство формы через освоение, исследование форм в природе, окружающей предметно-бытовой среде; инициирование интереса к украшательству;</p> <p>-выражение собственного отношения к окружающему миру, героям литературных произведений, к любимым и близким людям;</p> <p>-развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности: цвет, форму, ритм, настроение, жест, интонацию, мимику.</p> <p>-развитие ощущения пространства, свободная ориентировка в нем.</p> <p>-приобщение к художественной деятельности - желание создавать красивое, радуя себя и других.</p>
5-6 лет	<p>-обладают большим опытом создания изображений в предметном, сюжетном, декоративном рисовании и аппликации.</p> <p>-овладели основными формообразующими движениями, направленными на изображение самых разнообразных предметов круглой овальной прямоугольной формы состоящих из частей разной формы и соединений разных линий(деревья, кусты, забор и т.д.);</p> <p>-движения рук стали более свободными, уверенными; расширились представления о цвете;</p> <p>-усложнились содержания рисунков, аппликаций;</p> <p>-успешно справляются с вырезанием предметов прямоугольной и округлой формы разной пропорции;</p> <p>-умеют отражать в рисунке, аппликации свои творческие замыслы;</p>	<p>-расширять изобразительные возможности детей усложнять изобразительные задачи;</p> <p>-совершенствовать декоративную деятельность, создание сюжетных композиций, создание изображений по замыслу;</p> <p>-уделять внимание развитию творческих способностей, побуждать детей дополнять предметное изображение характерными деталями;</p> <p>-обогащать сенсорный опыт детей, формировать образные представления, развивать воображение, эмоционально-положительного отношения к действительности, искусству, художественно-эстетической деятельности;</p> <p>-развивать наблюдательность и любознательность детей побуждать их к самостоятельным поискам способов изображения;</p>
6-7 лет	<p>-развиваются более сложные формы познавательной деятельности</p> <p>-овладели мыслительными процессами как анализ выделение основных свойств и признаков предметов и объектов;</p> <p>-восприятие протекает целенаправленное, дети приобретают возможность более глубоко и</p>	<p>-способствовать подготовке детей к школе, обогащать их знаниями умениями и навыками, которые позволят шире и свободнее отражать события и явления окружающей жизни, создавать изображения по собственному замыслу;</p> <p>-предоставлять детям проявлять инициативу, творчество на занятиях и в свободное время,</p>

	<p>разносторонне познавать окружающую жизнь и отражать ее в своем творчестве;</p> <p>-формируются важные сенсорные способности: точный глазомер, зрительная оценка пропорций, чувство ритма;</p> <p>-освоили основные формообразующие движения и могут свободно передавать в рисунках и аппликации разнообразные предметы, явления, используя различные приемы для создания выразительных образов;</p>	<p>поощрять поиски самостоятельного композиционного цветового решения;</p> <p>-ознакомление детей с отдельными произведениями изобразительного искусства должно быть планомерным и систематическим;</p> <p>-усложняются задачи обучения и воспитания детей средствами всех видов изобразительной деятельности.</p>
--	--	--

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Педагогическая диагностика уровня художественно-эстетического развития детей проводится в виде индивидуальных бесед, практической деятельности с использованием игровых проблемных ситуаций, когда ребенку предлагается мысленно стать участником событий. Анализ диагностики проводится по характеристикам уровней освоения содержания по всем возрастным группам, представленным в программе «Детство», а также проводится анализ продуктов деятельности (созданного рисунка, аппликации) и процесса деятельности. Опираясь на данные мониторинга, можно проследить уровень овладения детьми изобразительной деятельностью, сравнить группы дошкольников по успешности овладения основными параметрами деятельности.

По результатам обследования планируется вся последующая работа с детьми. Отсюда следуют результаты деятельности:

- умение самостоятельно выражать свои замыслы и отражать личный опыт;
- овладение навыками и умениями, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых на занятиях по рисованию и аппликации, способов работы с ними;
- знание нетрадиционных техник рисования и аппликации и владение ими;
- знание произведений известных художников, умение разбираться в жанрах живописи;
- сформированность у детей единого эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно – прикладного искусства в эстетической деятельности.

1.2.1. *Присвоение ребенком моральных и нравственных ценностей, принятых в обществе (Ожидаемые результаты реализации Рабочей программы воспитания)*

Возраст	Формирование ориентации на нравственные и моральные ценности	Формирование экологического сознания
3-4 года	Формирование начальных этических, социальных и	Формирование первичных ориентаций в мире живой и неживой природы

	эстетических представлений, культурно-гигиенических навыков и привычку к чистоте и опрятности как основы положительного самоотношения, самопрезентации и культуры поведения	
4-5 лет	Развитие социальных чувств: чуткость отзывчивость, сопереживание к неудачам других, умение помочь партнеру и самому принимать помощь; формирование представлений о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений	Формирование представлений о взаимодействии объектов окружающего мира, безопасной жизнедеятельности
5-6 лет	Развитие эмпатии, способности учитывать психологические состояния других людей, формирование предпосылок к толерантности как нравственному качеству; освоение норм и правил социально одобряемого поведения; воспитание уважения к семейным и национальным традициям, побуждение к посильному участию в жизни семьи	Формирование основ экологической культуры, безопасного взаимодействия с окружающим миром
6-8 лет	Освоение ребенком норм и правил взаимодействия с окружающими, формирование нравственно-волевых качеств, развитие чувства собственного достоинства, патриотизма, ответственности и гордости за достижения страны.	Формирование субъектного опыта эмоционально-чувственного обращения с природой и социокультурным окружением как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности.

1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (особенности проведения педагогического мониторинга)

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется для решения следующих задач:

- индивидуализации образования, в том числе поддержки ребенка с тяжелыми нарушениями речи и другими образовательными потребностями и профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет оценивать динамику актуального профиля развития дошкольника с тяжелыми нарушениями речи, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждой образовательной области;
- рассматривает весь период развития ребенка до выпуска в школу как единый процесс;
- учитывает представленные в рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для сравнения с реальными достижениями детей.

Основными методами педагогической диагностики является наблюдение за поведением ребенка в ходе режимных моментов, на занятиях, игровых ситуациях и анализ продуктов детской деятельности

Результатом педагогического мониторинга является проектирование педагогами и специалистами индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников группы, заполнение сводного листа, подготовка аналитической справки на основании заключений психолого-медико-педагогической комиссии и ППк ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию.

Изобразительная деятельность играет важную роль и в общем психическом развитии ребенка. Самым ценным является не конечный продукт – рисунок, слепленная фигурка, работа по аппликации, а развитие личности, свойств, качеств и психических процессов (формирование уверенности в себе и своих способностях, самоидентификация в творческой деятельности, целенаправленность, произвольность и непроизвольность воображения).

Кроме этого, этот вид деятельности способствует формированию отдельных личностных качеств («чувство прекрасного», креативности), развитию познавательных процессов, в особенности внимания, воображения.

Изобразительная деятельность содействует также и сенсорному воспитанию и развитию наглядно-образного мышления. А также, детское изобразительное творчество имеет общественную направленность. Ребенок рисует, лепит, конструирует не только для себя, но и для окружающих, ему хочется, чтобы его рисунок что-то сказал, чтобы изображенное им узнали. Как Вам хорошо известно, изобразительная деятельность включает в себя рисование, лепку и аппликацию. **Рисование** – вид изобразительной деятельности, основное назначение которого – образное отражение действительности. Рисование – одно из самых интересных для детей дошкольного возраста занятий: оно глубоко волнует ребёнка, вызывает положительные эмоции. Очень рано ребёнок начинает также стремиться самым разнообразным образом выразить полученные им впечатления. Надо всячески поощрять детское творчество, в какой бы форме оно не выразилось. Рисование как вид изобразительной деятельности имеет большое значение для всестороннего воспитания детей дошкольного

возраста. Дети воспроизводят в рисунке то, что восприняли ранее, с чем они уже знакомы. Большею частью дети создают рисунки по представлению или по памяти. Вместе с тем, рисование имеет неоценимое значение для всестороннего развития детей, раскрытия и обогащения его творческих способностей. Рисование – это важнейшее средство эстетического воспитания. Художники Древней Греции считали, что обучение рисованию необходимо не только для многих практических ремёсел, но важно для общего образования и воспитания. Именно во время обучения детей рисованию происходит знакомство с произведениями, написанными великими мастерами. На занятиях по изобразительной деятельности развивается речь детей: усвоение и название форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений способствует обогащению словаря; высказывания в процессе наблюдений за предметами. В детском саду чаще всего используются такие материалы как: цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, обладающие разными изобразительными возможностями. Карандашом создаются линейная форма. При этом постепенно вырисовывается одна часть за другой, добавляются различные детали. Затем линейное изображение раскрашивается. Такая последовательность создания рисунка облегчает аналитическую деятельность мышления ребенка. В рисовании красками создание формы идет от красочного пятна, а не от контура. В этом плане краски имеют большое значение для развития чувства цвета и формы. Для старших дошкольников дополнительно используем угольный карандаш, цветные мелки, пастель, сангину. Эти материалы расширяют изобразительные возможности детей. При работе с углем и сангиной изображение получается одноцветным, что позволяет сосредоточить все внимание на форме и передаче фактуры, предмета. **Лепка** – самое динамичное, жизнерадостное детское творчество. Своеобразие лепки заключается в объемном способе изображения. Лепка является разновидностью скульптуры, которая включает работу не только с мягким материалом, но и с твердым (мрамор, гранит). Дошкольникам доступно овладение приемами работы лишь с мягкими пластическими материалами (глина и пластилин). Разнообразие тематики связано с тем, что лепка, как и другие виды изобразительной деятельности, в первую очередь выполняет воспитательные задачи, удовлетворяя познавательные и творческие потребности ребенка. Пластичность материала и объемность изображаемой формы позволяют дошкольнику овладеть некоторыми техническими приемами в лепке скорее, чем в рисовании. Например, передача движения в рисунке является сложной задачей требующей длительного обучения. В лепке решение этой задачи облегчается. Ребенок сначала лепит предмет в статичном положении, а затем сгибает его части в соответствии с замыслом. Передача пространственных соотношений предметов в лепке также упрощается – объекты, как в реальной жизни расставляются друг за другом, ближе и дальше от центра композиции. Вопросы перспективы в лепке попросту снимаются. Детям 5-7 лет доступна также и рельефная лепка, связанная главным образом с выполнением декоративных работ. Особое место на занятиях лепкой занимает глина, как наиболее пластичный материал. Просушенные глиняные работы

могут храниться длительное время. Занимаясь лепкой, ребенок знакомится с объемной формой предмета, взаимосвязью его частей, у него формируются навыки работы двумя руками, скоординированность движений, очень активно развиваются мелкие мышцы пальцев, глазомер, пространственное мышление. У него развивается конструктивная мысль, ведь, изображая человека в рисунке, достаточно только пририсовать ему две ноги, а в лепке задача сложнее – нужно чтобы человек стоял на этих ногах. Требуется большая сообразительность, а мозг так же, как и мускулы, развивается, когда его тренируют. Дети эмоционально воспринимают вылепленные 4 ими вещи и тут же принимаются с ними играть. После лепки им легче будет изображать движение в рисовании. **Аппликация** – это способ создания орнаментов или художественных изображений путем наклеивания или нашивания разноцветных кусочков материи и бумаги. В процессе занятий аппликацией дети знакомятся с простыми и сложными формами различных предметов, части и силуэты которых они вырезают и наклеивают. Создание силуэтных изображений требует большой работы мысли и воображения, так как в силуэте отсутствуют детали, являющиеся порой основными признаками предмета. Занятия аппликацией способствуют развитию математических представлений. Дошкольники знакомятся с названиями и признаками простейших геометрических форм, получают представление о пространственном положении предметов и их частей (слева, справа, в углу, в центре) и величин (больше, меньше). В процессе занятий у дошкольников развиваются чувства цвета, ритма, симметрии и на этой основе формируется художественный вкус. Предоставляя ребятам бумагу разных цветов и оттенков, у них воспитывают умение подбирать красивые сочетания. Занятия аппликацией приучают малышей к плановой организации работы, которая здесь особенно важна, так как в этом виде искусства большое значение для создания композиции имеет последовательность прикрепления частей (сначала наклеиваются крупные формы, затем детали; в сюжетных работах – сначала фон, потом предметы первого плана). Выполнение аппликативных изображений способствует развитию мускулатуры руки, координации движений. Ребенок учится владеть ножницами, правильно вырезать формы, поворачивая лист бумаги, раскладывать формы на листе на равном расстоянии друг от друга.

2.2 Тематическое планирование образовательной деятельности в МБДОУ детском саду №50 на 2023-2024 учебный год.

Месяц года	Неделя учебного года	Лексическая тема			
		Младшие группы №2,8	Средние группы №1,7	Старшие группы №3,6	Подготовительные группы №4,5
Сентябрь	1-3 неделя (30.08.21-17.08.21)	Психолого- педагогическая диагностика			
	4 неделя (20.09.21 - 24.09.21)		«Ставрополь. Любимый город»	«Ставрополь.Национальные и культурные традиции»	«Наш любимый город Ставрополь»
	5 неделя (27.09.21 - 01.10.21)	« Игрушки»	«Игрушки. Народная игрушка»	«Мой любимый детский сад. Игрушки»	«Откуда хлеб пришел?»
Октябрь	1 неделя (4.10.21-08.10.21)	« Овощи »	«Осень. Лес осенью»	«Овощи. Фрукты»	«Огород. Овощи»
	2 неделя (11.10.21–15.10.21)	« Осень »	«Огород. Овощи»	«Лес. Грибы»	«Сад. Фрукты»
	3 неделя (18.10.21 - 22.10.21)	« Фрукты »	«Сад. Фрукты»	«Осень. Признаки осени»	«Осень»
	4 неделя (25.10.21 - 29.10.21)	« Деревья. Елка,береза »	«Сказки. Сказочные герои»	«Деревья и кустарники»	«Наша родина Россия»

Ноябрь	1 неделя (1.11.21-5.11.21)	Творческие каникулы			
	2 неделя (08.11.21 - 12.11.21)	«Человек и его тело»	«Одежда»	«Человек и его тело. КГН»	«Лиственные и хвойные деревья»
	3 неделя (15.11.21 - 19.11.21)	«Умывальные принадлежности»	«Обувь»	«Мой дом. Мебель»	«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»
	4 неделя (22.11.21 - 26.11.21)	«Семья»	«Моя семья»	«Моя семья. День матери»	«Семья. День матери»
	5 неделя (29.11.21 - 03.12.21)	«Одежда»	«Посуда»	«Одежда. Обувь»	«Одежда. Обувь. Головные уборы»
Декабрь	1 неделя (06.12.21 - 10.12.21)	«Обувь»	«Продукты питания»	«Дикие животные и их детеныши»	«Посуда. Декоративно-прикладное тв-во»
	2 неделя (13.12.21 - 17.12.21)	«Зима. Зимние забавы»	«Зима. Зимние забавы»	«Зима. Зимние забавы»	«Зима»
	3 неделя (20.12.21 - 24.12.21)	«Новый год!»	«Новогодний праздник»	«Новый год. Зимние святки»	«Новый год!»
	4 неделя (27.12.21 – 31.12.21)	Творческие каникулы			

Январь	1 неделя (03.01.22 - 07.01.22)	Новогодние каникулы			
	2 неделя (10.01.22 - 14.01.22)	«Домашние животные. Собака со щенятами»	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	«Зимние виды спорта и развлечения»
	3 неделя (17.01.22 - 21.01.22)	«Домашние животные. Кошка с котятами»	«Дикие животные и их детеныши»	«Посуда. Золотая хохлома»	«Зимующие птицы»
	4 неделя (24.01.22 - 28.01.22)	«Корова с теленком Лошадь с жеребенком»	«Домашние птицы и их птенцы»	«В гостях у сказки»	«Дикие животные наших лесов»
Февраль	1 неделя (31.01.22 – 04.02.22)	«Дикие животные. Заяц»	«Домашние животные»	«Продукты питания»	«Человек и его тело. Культура гигиены»
	2 неделя (07.02.22 - 11.02.22)	«Дикие животные. Лиса, волк»	«Детеныши домашних животных»	«Транспорт. Профессии на транспорте»	«Дом. Квартира. Мебель»
	3 неделя (14.02.22 - 18.02.22)	«Транспорт»	«Папин праздник Военные профессии»	«Домашние животные и их детеныши»	«Профессии»
	4 неделя (24.02.20 - 28.03.20)	«Наша мама. Мамин праздник»	«Транспорт. ПДД»	«Папин праздник Военные профессии»	«День защитника Отечества»
Март	1 неделя (28.02.22 - 04.03.22)	Творческие каникулы			

	2 неделя (07.03.22- 11.03.22)	«Дом»	«Мамин праздник. Женские профессии»	«Мамин праздник. Женские профессии»	«8 марта. Женские профессии»
	3 неделя (14.03.22 - 18.03.22)	«Мебель»	«Весна. Лес весной»	«Ранняя весна»	«Весна»
	4 неделя (21.03.22 - 25.03.22)	«Весна»	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы»
	5 неделя (28.03.22- 01.04.22)	« Птицы» Ворона. Голубь. Воробей.	«Человек. Части тела. Эмоции»	«Комнатные растения»	«Домашние животные и птицы»
Апрель	1 неделя (04.04.22- 08.04.22)	«Домашние птицы»	«Комнатные растения»	«Домашние птицы»	«Животные Севера и жарких стран»
	2 неделя (11.04.22 - 15.04.22)	«Птенцы домашних птиц»	«Дом и его части»	«Космос. День космонавтики»	«День космонавтики»
	3 неделя (18.04.22 - 22.04.22)	«Чайная посуда»	«Мебель»	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	«Транспорт»
	4 неделя (25.04.22 – 29.04.22)	«Столовая посуда»	«Цветы»	«Зоопарк»	«Обитатели рек, морей и океанов»
Май	1 неделя (02.05.22- 06.05.22)	«Продукты питания»	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»

	2 неделя (09.05.22- 13.05.22)	«Насекомые»	«Насекомые»	«Лето. Насекомые»	«Растения леса и луга»
	3 неделя (16.05.22 – 20.05.22)	«Цветы»	«Рыбы»	«Лето. Цветы»	«Школа. Школьные принадлежности»
	4 неделя (23.05.22– 27.05.22)	«Лето»	«Лето»	«Лето. Ягоды»	«Лето. Насекомые»
Итого	39 недель	32 лексических тем			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 50 города Ставрополя

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с №50
_____ Л.К.Халайчева
« ____ » _____ 20 __ г.

**2.3.Перспективный план
непосредственно образовательной деятельности по разделу
«Рисование», «Аппликация», «Лепка»
образовательной области
«Художественное эстетическое развитие»**

Воспитатель: Аганесова Е.В.

г. Ставрополь

**Перспективно- календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Рисование»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Подготовительная к школе группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	«Наш любимый город Ставрополь»
Образовательно-воспитательные задачи				-закреплять умение рисовать сюжетную картину; -использовать различные материалы для рисования, а также цветовую гамму; -передать в рисунке праздничное настроение;
Материал				-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;
Методические приемы				-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо

Сентябрь

Тема	V неделя			
	«Откуда хлеб пришел?»			
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать кончиком кисти, тонкие линии (стебельки колоса); -развивать воображение; -воспитывать любовь к природе, труду хлебороба;			
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -иллюстрации картины с изображением хлебного поля;			
Методические приемы	-Д/и «Что бывает такого цвета»; -рассматривание иллюстраций; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Октябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Огород. Овощи»	«Сад. Фрукты»	«Осень»	«Наша Родина-Россия»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать знакомить с жанром натюрморт; -учить рисовать натюрморт состоящий из овощей; -учить делать набросок на листе простым карандашом, -учить передавать форму, размер, расположение предметов.	-продолжать знакомить с жанром натюрморт; -учить рисовать натюрморт состоящий из фруктов; -учить делать набросок на листе простым карандашом, -учить передавать форму, размер, расположение предметов.	-продолжать учить детей с жанром пейзаж; -учить рисовать пейзаж, тонируя лист бумаги; -закреплять названия деревьев, выбирать цвета для рисования осеннего пейзажа; -развивать воображение; -воспитывать любовь к природе;	-закрепить представление о жанрах искусства, развивать худ-е восприятие, фантазию; -учить украшать узорами русский сарафан; -воспитывать умение радоваться окружающему миру, любовь к близким;
Материал	-альбомные листы; -муляжи помидор, огурец в низкой вазе, простые карандаши, восковые мелки, краски кисти для рисования, баночки с водой, салфетки;	-альбомные листы; -муляжи яблоко груша в низкой вазе, простые карандаши, восковые мелки, краски кисти для рисования, баночки с водой, салфетки;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -иллюстрации картины с изображением осеннего пейзажа;	-альбомные листы; -простые карандаши, восковые мелки; гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки;
Методические приемы	-отгадывание загадок об овощах; -рассматривание натюрморта; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-отгадывание загадок о фруктах; -рассматривание натюрморта; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-Д/и «Что бывает такого цвета»; -рассматривание иллюстраций; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»

	И. Лыкова «Изо в д/саду»	И. Лыкова «Изо в д/саду»	И. Лыкова «Изо в д/саду»	И. Лыкова «Изо в д/с
--	--------------------------	--------------------------	--------------------------	----------------------

Ноябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	творческие каникулы	«Лиственные и хвойные деревья»	«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»	«Семья. День матери»
Образовательно-воспитательные задачи		-закреплять знания о названиях деревьев, различать листья с разных деревьев; -продолжать учить рисовать лиственное дерево (береза); -развивать эстетическое восприятие, любовь к природе;	-продолжать закреплять с детьми навыки рисования пейзажа (осеннего); -закреплять знания об основных и оттеночных цветах; -расширять словарь детей по теме; -продолжать знакомить с художниками пейзажистами;	-закрепить представление о жанре портрета, развивать худ-е восприятие образа человека; -учить рисовать по памяти портрет мамы; -воспитывать умение радоваться окружающему миру, любовь к близким;
Материал		-альбомные листы; -засушенные листья с разных деревьев; -простые и цветные мелки; -акварель, толстая кисть, салфетки, вода;	альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -иллюстрации картины с изображением осеннего пейзажа;	-альбомные листы; -простые карандаши, восковые мелки; гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки;
Методические приемы		-чтение стихотворения И.Токмаковой «Ветренно» -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-Д/и «Что бывает такого цвета»; -рассматривание иллюстраций; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение		Д.Н.Колдина «Рисование	Д.Н.Колдина «Рисование	Д.Н.Колдина «Рисование

		с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»
--	--	---	---	---

Ноябрь

Тема	V неделя			
	«Одежда, обувь, головные уборы»			
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить обводить предмет по контуру кончиком кисти; -учить украшать свитер узорами, используя различные техники рисования; -воспитывать самостоятельность, аккуратность;			
Материал	-альбомные листы; -графареты свитера; -гуашь, кисти ,стаканчики с водой, салфетки, восковые мелки; -картинки одежды;			
Методические приемы	-Д/и «Одень мишку» -учить соотносить цвета; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»			

	И. Лыкова «Изо в д/саду»			
--	--------------------------	--	--	--

Декабрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Посуда. Декоративно-прикладное творчество»	«Зима»	«Новый год»	творческие каникулы
Образовательно-воспитательные задачи	-учить рисовать предметы посуды (чайная пара), сам-но придумывая узоры и украшая пару в одном стиле; продолжать закреплять знания детей о народных промыслах; -продолжать учить рисовать элементы росписей(хохлома,гжель и др.),	-продолжать учить детей с жанром пейзаж; -учить рисовать пейзаж, тонируя лист бумаги; -закреплять названия деревьев, выбирать цвета для рисования зимнего пейзажа; - развивать воображение; -воспитывать любовь к природе	-продолжать учить рисовать пейзаж зимнего леса, используя белую гуашь, фон разного цвета -знакомить со способом передачи изображения на смятом листе бумаги; -развивать воображение, творчество, любовь к природе;	- вместе с детьми готовить праздничные открытки к новому году; -учить самостоятельно и аккуратно выполнять задание; -развивать наблюдательность и воображение;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти, вода, салфетки; -трафареты предметов посуды;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -иллюстрации картины с изображением зимнего пейзажа;	-альбомные листы; -простые карандаши, гуашь белого цвета, широкая кисть, вода, салфетки; -картинки с зимним пейзажем;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;
Методические приемы	-чтение стихотворения Р.Сеф «Совет»; -беседа по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-Д/и «Что бывает такого цвета»; -рассматривание иллюстраций; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание репродукций картин ; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание фото мам детей; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;

			-выставка работу	
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Январь

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
	каникулы	«Зимние виды спорта и развлечения»	«Зимующие птицы»	«Дикие животные наших лесов»
Образовательно-воспитательные задачи		-продолжать учить рисовать круги разного диаметра, располагать их, соблюдая пропорции снеговика; -развивать творчество, фантазию; -закреплять навыки закрашивания;	-продолжать закреплять с детьми названия птиц; -закреплять части тела птиц, цвет оперенья; -учить подбирать цвета для раскрашивания птиц (снегирь, синичка); -развивать память, воображение, фантазию;	-продолжать учить обводить предмет по контуру кончиком кисти; -учить передавать особенности предмета, используя тычок полусухой кисти; -воспитывать самостоятельность;
Материал		-альбомные листы голубого, синего, серого цвета; -гуашь белого цвета; -баночки с водой, кисти, салфетки.	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,стаканчики с водой, салфетки; -трафареты птицы, картинки птиц;	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,стаканчики с водой, салфетки; -картинки животных;
Методические приемы		-чтение стихотворения Д. Чуялко о снеговике -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Четвертый лишний» - рассматривание иллюстраций птиц; -физминутка» -работы детей; -подведение итогов	-Д/и «Что изменилось»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;

Оснащение		Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»
------------------	--	--	--	--

Февраль

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Человек, его тело. Культура гигиены»	«Дом. Квартира. Мебель»	«Профессии»	«День защитника Отечества»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать человека в движении, соблюдая пропорции; -закрепить знания о частях тела человека; -формировать образное восприятие;	-продолжать закреплять знания детей о предметах мебели, частях, форме; -продолжать учить рисовать узоры на ковре, используя как можно больше цветов; -учить составлять и располагать симметричный геометрический узор; -развивать зрительную память;	-учить рисовать предметы посуды (чайная пара), сам-но придумывая узоры и украшая пару в одном стиле; продолжать закреплять знания детей о народных промыслах; -продолжать учить рисовать элементы росписей(хохлома, гжель и др.),	-продолжать учить рисовать портрет человека. правильно передавая черты лица(любимый папа); -учить рисовать по памяти портрет папы ; -воспитывать любовь к близким;
Материал	-альбомные листы; -простые карандаши, восковые мелки; -карточки со схематично нарисованными людьми в разных позах;	-альбомные листы; -простые карандаши, гуашь ,вода, салфетки; -образцы украшения геометрическими элементами;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, вода, салфетки; -графареты предметов посуды;	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,стаканчики с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;
Методические приемы	-Д/и «Что делают человечки?» -умение по схеме определить	-беседа по теме; -чтение русской песенки; -физминутка;	-чтение стихотворения Р.Сеф «Совет»; -беседа по теме;	-беседа по теме; -рассматривание фото пап детей;

	движения человека; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Март

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Мамин праздник» творческие каникулы	«8 марта. Женские профессии»	«Весна»	«Перелетные птицы»
Образовательно-воспитательные задачи	- вместе с детьми готовить праздничные открытки к празднику для мам; -учить самостоятельно и аккуратно выполнять задание; -воспитывать любовь к близким;	-продолжать учить рисовать портрет человека, правильно передавая черты лица; -учить рисовать по памяти портрет мамы; -воспитывать любовь к близким;	-продолжать учить рисовать по мокрой бумаге используя гуашь и акварель (веточка мимозы); -учить сочетать разные способы рисования; -кисточкой и пальчиком; -развивать воображение и творчество, любовь к природе;	-продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять знания о дымковской игрушке (уточка) и ее росписи; -учить выделять и создавать элементы и цветовой строй росписи; -развивать зрительную память;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;	-силуэты уточки, вырезанные из белой бумаги; -гуашь, -баночки с водой, тонкие кисти, салфетки.
Методические приемы	-беседа по теме; -рассматривание фото мам детей; -физминутка; -работы детей;	-беседа по теме; -рассматривание фото мам детей; -физминутка; -работы детей;	-беседа по теме; -рассматривание веточки мимозы; -физминутка; -работы детей;	-беседа о дымковской игрушке; -рассматривание образцов росписи и игрушек; -показ приемов рисования; -

	-подведение итогов; -выставка работ;	-подведение итогов; -выставка работ;	-подведение итогов; -выставка работ;	физминутка; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Март

Тема	V неделя			
	«Домашние животные и птицы»			
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить намечать силуэт животного на 4-х лапах, передавая его позу и строение; -знакомить со способом передачи изображения - штрихом «петелька», безотрывные круговые движения при рисовании шубки барашка;			
Материал	-альбомные листы; -простые карандаши, восковые мелки; -графареты предметов; -картинки домашних животных;			
Методические приемы	-Д/и «Четвертый лишний» - рассматривание картин по теме; - физминутка»			

	-работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Апрель

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
		«Животные Севера и жарких стран»	«День космонавтики. Планета Земля»	«Транспорт»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать закреплять знания о жив-х жарких стран и Севера (жираф); -учить кистью, аккуратно закрашивать предмет внутри контура; -упражнять в рисовании пальчиком пятен на заданном силуэте; -развивать зрительную память;	-закреплять знания детей о космосе, о космонавтах, о планете на которой живем; -познакомить с новым способом рисования-набрызгиванием; учить сочетать разные способы рисования - восковым мелком и кистью; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы простым карандашом, передавая форму основных частей их расположение, и размеры (кораблик в море); -учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать лист красками;	-закреплять названия морских обитателей, частей тела рыб; продолжать учить рисовать рыб разных геометрических форм ; -учить располагать рыб по всему листу; -закреплять умение использовать разные цвета, тонировать лист; -развивать зрительную память.
Материал	-трафареты животного; -предметные картинки животных; -гуашь, карандаши, -баночки с водой, тонкие кисти, салфетки.	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши; -фото Ю.Гагарина, картинки	-альбомные листы; -восковые мелки, акварель, - баночки с водой, широкие кисти, салфетки; -картинки транспорта;	-альбомные листы; -простые карандаши, гуашь ,вода, салфетки, тонкие и толстые кисти; -картинки рыб, живущих в аквариуме;

		ракеты;		
Методические приемы	-Д/и «Кто лишний» -рассматривание картинок с животными; -показ приемов рисования; -физминутка; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание фото и картин по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-чтение стихотворения С. Маршака «Почта» -рассматривание иллюстраций парохода; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Кто как передвигается»; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Май

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«День Победы. Герои войны»	«Растения леса и луга»	«Школа. Школьные принадлежности»	«Лето. Насекомые»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать по представлению (парад на Красной площади); -закреплять умение завершать рисунок; -воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам, отзывчивость и доброту;	-познакомить с новой техникой рисования - монотипией; -познакомить с симметрией на примере цветка; -развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движения;	-продолжать закреплять умение рисовать по представлению (школа, в которой буду учиться); -закреплять умение завершать рисунок; -развивать воображение, фантазию;	-продолжать учить рисовать, используя монотипию; -учить смешивать цвета при рисовании бабочки; развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений, чувство симметрии;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, широкие, тонкие кисти, стаканчики с водой, салфетки;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -картинки с цветами;	-альбомные листы; -гуашь, карандаши, -баночки с водой, тонкие кисти, восковые мелки,	-альбомные листы; -простые карандаши, гуашь, вода, салфетки, тонкие и толстые кисти;

	-восковые мелки, простые карандаши;	-разрезные картинки;	простые карандаши, салфетки.	-картинки бабочек;
Методические приемы	-беседа по теме; -рассматривание картин чтение стихов по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-Д/и «Найди половинку» -рассматривание картин по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-беседа по теме; -Д/и «Собери портфель» -физминутка; -подведение итогов; -выставка работ;	-отгадывание загадок по теме; -рассматривание бабочки ее крыльев; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

**Перспективно - календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Аппликация», «Лепка»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Подготовительная к школе группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя аппликация
	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	«Наш любимый город Ставрополь»
Образовательно-воспитательные задачи				-закреплять умение работать в коллективе (улица города-макет); - учить делать объемное изделие(дом); -закреплять приемы наклеивания; -воспитывать любовь к своему городу,закреплять знания о городе;
Материал				-альбомные листы; -кисти д/клея, клей,

				салфетки, клеенки, ножницы, краски, кисти, воск, мелки; -картинки-города;
Методические приемы				-Чтен. стих. «Шарики воздушные»; -показ образца выполнен. -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Апплик.с детьми 6-7лет»И. Лыкова «Изо в д/саду»

Сентябрь

Тема	У неделя лепка			
	«Откуда хлеб пришел?»			
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение скатывать шарики, тонкие колбаски, приклеивать их на лист в виде колоска, размазывать пластилин; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение, чувство симметрии; -воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к хлеборобам и пекарям;			
Материал	-альбомные листы;			

	-прямоуг.желтого цвета; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка, ножницы, восковые мелки;			
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».			

Октябрь

Тема	І неделя аппликация	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя лепка
	«Огород. Овощи»	« Сад. Фрукты»	«Осень»	«Наша родина-Россия»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять навыки вырезывания из бумаги сложенной пополам; -составлять предмет из двух частей; -доводить работу до конца, дополнив аппликацию доп. Детальями; -воспитывать уважение к людям работающим на земле ; -развивать фантазию, воображение, воспитывать аккуратность;	-закреплять умения скатывать пластилин в шар, вытягивать одну сторону шара пальцами, передавая форму предмету (ваза с фруктами); -развивать моторику, аккуратность, доводить начатое до конца;	-закреплять умения обрывать и разрывать бумагу на кусочки составлять из них предмет(осеннее дерево); -учить выкладывать ствол, ветки дерева, клеить листья на дерево; -развивать моторику, аккуратность, доводить начатое до конца; -воспитывать любовь к природе.	-продолжать совершенствовать навыки раскатывания пластилина, расплющивать его передавая нужную форму(флаг России); -доводить начатое до конца; -воспитывать аккуратность и самостоятельность; - воспитывать любовь к родине,закреплять знания о России;
Материал	-альбомные листы; -прямоуг.разного цвета; -клей, кисти для клея,	-пластилин красного, желтого, синего, зеленого цвета;	-бумага красного, желтого, оранжевого коричневого цвета;	-пластилин красного, синего,белого цвета; -картонный прямоугольник;

	тряпочка, клеенка, ножницы, восковые мелки;	-картонные круги д/вазы; -клеенки д/лепки, салфетки;	-картон с контуром дерева; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка, ножницы, восковые мелки; салфетки;	-клеенки д/лепки, салфетки;
Методические приемы	-рассматриван, картинок по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-загадывание загадок; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-рассматриван, картинок по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 6-7лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».

Ноябрь

Тема	I неделя творческие каникулы	II неделя аппликация	III неделя лепка	IV неделя аппликация
	«Листоветочные деревья»	«Листоветочные и хвойные деревья»	«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»	«Семья. День матери»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить вырезать несколько предметов из бумаги, сложенной гармошкой (осенний букет); -закреплять тех. навыки; -развивать умение красиво располагать листья на ветке дерева;	-учить составлять композицию (осенний лес), вырезая из бумаги сложенной гармошкой; -воспитывать аккуратность и самостоятельность;	-закреплять умение скатывать полоски, затем составлять орнамент (свитер); -закреплять тех. навыки; -развивать моторику фантазию, воображение, чувство симметрии;	-вызывать интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение; -учить доводить изделие до конца;
Материал	-ветка дерева; -разноцветные прямоугольники;	- альбомный лист; - прямоугольники разного цвета; клей, кисти для	-силуэт свитера из белой бумаги; -пластилин разного цвета;	-половина картона; -прямоугольники разного цвета;

	-клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы, восковые мелки	клея, салфетки, клеенка, ножницы;	-клеенка для лепки, салфетки;	-клей, кисти д/клея, салфетки, клеенка, ножницы;
Методические приемы	-чтен. стих «Листопад»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет И.Лыкова «Изо в д/саду».

Ноябрь

Тема	V неделя лепка			
	«Одежда. Обувь. Головные уборы»			
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение скатывать полоски, затем составлять орнамент (свитер); -закреплять тех. навыки; -развивать моторику фантазию, воображение, чувство симметрии;			
Материал	-силуэт свитера из белой бумаги;			

	-пластилин разного цвета; -клеенка для лепки, салфетки;			
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов -выставка работ;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет И.Лыкова «Изо в д/саду».			

Декабрь

Тема	I неделя аппликация	II неделя лепка	III неделя	IV неделя
	«Посуда. Декоративно-прикладное творчество»	«Зима»	«Новый год»	каникулы
Образовательно-воспитательные задачи	-вызывать интерес к изготовлению объемной работы; -продолжать учить скатывать, вытягивать, разглаживать пластилин приклеивать на картон создавая украшение на посуде(чайник- гжель); -развивать мелкую моторику, фантазию, -учить доводить изделие до конца; -закреплять знания о народных промыслах;	-закреплять умение детей скатывать пластилин в шарики, приклеивать на картон и размазывать, придавая нужную форму(снежинка); -развивать моторику, воображение, аккуратность, самостоятельность;	-вызывать интерес к изготовлению подарков к празднику; -воспитывать аккуратность и самостоятельность; -учить доводить изделие до конца;	

Материал	- шаблон чайника из белого картона; -пластилин синего цвета; -салфетки, клеенка д/лепки;	-половина картонного листа синего или черного цвета; -пластилин белого цвета; салфетки, клеенка д/лепки;	-цветной картон; -прямоугольники разного цвета; -клей, кисти д/ клея; тряпочка, клеенка, ножницы; -восковые мелки;	
Методические приемы	-загадывание загадок; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов	-Д/и «Узнай по описанию» -показ образца выполнен. -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен. -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет И.Лыкова «Изо в д/саду».	

Январь

Тема	І неделя	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя лепка
		каникулы	«Зимние виды спорта и развлечения»	«Зимующие птицы»
Образовательно-воспитательные задачи		-закреплять умение делить пластилин на три части, разного размера, скатывать его, придавая форму шара (снеговик); -доводить образ предмета до завершения, прикрепляя детали; --развивать моторику, фантазию, воображение;	-учить работать в коллективе; -учить составлять целый предмет из готовых деталей (снегирь), приклеивать на готовый лист; -закреплять умение завершать аппликацию мелкими; -развивать воображение, аккуратность;	-закреплять умение заполнять контур предмета кусочками пластилина (белка) -закреплять тех. навыки мелкими; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение, любовь к природе;
Материал		-пластилин белого цвета, и др. д/деталей;	-половина ватмана; - готовые детали для птицы,	-картон с контуром белки, пластилин

		-клеенка д/лепки, салфетки;	белые, черные листы бумаги; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка ножницы, восковые мелки	оранжевого, белого, коричневого цвета; - салфетка, клеенка, воск. мелки;
Методические приемы		-чтение стих. по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-загадывание загадок; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов	-отгадывание загадок; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;
Оснащение		Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».

Февраль

Тема	I неделя аппликация	II неделя лепка	III неделя аппликация	IV неделя лепка
	«Человек и его тело. Культура гигиены»	«Дом. Квартира. Мебель»	«Профессии»	«День защитника Отечества»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить составлять коллективную композицию (хоровод), вырезая человечков из бумаги сложенной гармошкой; - воспитывать аккуратность и самостоятельность;	- учить самостоятельно выбирать содержание поделки, подбирать пластилин по цветам, составлять задуманную работу (коврик д/дома); -закреплять умение завершать работу; -развивать воображение;	-закреплять навык вырезания полукруга, из прямоуг. (криманка); -заканчивать работу, добавляя детали (шарики мороженого); - закреплять умение составлять образ из деталей; -знакомить с профессией кондитер;	-вызывать интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение; -учить доводить изделие до конца;
Материал	-половина ватмана;	-половина картона;	-альбомные листы;	-половина картона;

	- прямоугольники разного цвета; клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка, ножницы;	-кусочки цветного пластилина; - клеенка для лепки, салфетки;	- прямоугольники (синие) - - квадраты ж. з. кр.); - клей, кисти д/клея, салфетки клеенка, ножницы; - восковые мелки	-прямоугольники разного цвета; -клей, кисти д/к.,салфетки ,клеенка, ножницы;
Методические приемы	-упр. «Семья»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Подбери по цвету»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет»И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».

Март

Тема	І неделя творческие каникулы	ІІ неделя аппликация	ІІІ неделя лепка	ІV неделя аппликация
		«8 марта. Мамин день»	«8 марта. Женские профессии»	«Весна»
Образовательно-воспитательные задачи	-вызывать интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию воображение; -учить доводить изделие до конца;	-вызывать интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию воображение; -учить доводить изделие до конца;	-вызывать интерес к изготовлению объемной работы (гиацинт); -продолжать учить скатывать пластилин и приклеивать на веточку; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию, -учить доводить изделие до конца;	-учить работать в коллективе; -учить вырезать птиц по контуру (лебедь), приклеивать на готовый лист; -закреплять умение завершать аппликацию мелкими; -развивать моторику воображение,

				аккуратность;
Материал	-цветной картон; -заготовки для украшений открыток; -клей, кисти для клея тряпочка, клеенка ножницы, восковые мелки;	-цветной картон; -заготовки для украшений открыток; -клей, кисти для клея тряпочка, клеенка ножницы, восковые мелки;	- половина картона; -пластилин зеленого цвета, синего цвета; -салфетки, клеенка д/лепки;	-половина ватмана; -трафареты птиц, белые, черные листы бумаги; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка ножницы, восковые мелки
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова «Изо в д/саду».

Март

Тема	V неделя лепка			
	«Домашние животные и птицы»			
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить заполнять силуэт пластилина разного цвета,размазывая его равномерно по силуэту (уточка); -закреплять тех. навыки, развивать моторику, воображение;			

Материал	-картонный трафарет уточки; -пластилин коричневого, черного цвета; -клеенка для лепки,салфетки;			
Методические приемы	Д/и «Назови ласково»; - показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».			

Апрель

Тема	I неделя аппликация	II неделя лепка	III неделя аппликация	IV неделя лепка
	«Животные севера и жарких стран»	«День космонавтики. Планета Земля»	«Транспорт»	«Обитатели рек, морей и океанов»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить разрезать прямоуг. на полосочки наклеивать на бумагу доводя образ до завершения (зебра); -закреплять умение завершать аппликацию мелкими; -развивать моторику воображение, аккуратность;	-вызывать интерес к изготовлению сюжета (космос); -закреплять навыки объемной лепки; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение; -учить доводить изделие до конца;	-учить работать в коллективе; -учить составлять целый предмет из готовых деталей (грузовик), приклеивать на лист; -закреплять умение завершать аппликацию мелкими; -развивать моторику воображение,	- учить работать в коллективе(морское дно); -закреплять навыки скатывания,расплющивания и приклеивания пластилина, соединяя в законченный предмет; -развивать мелкую моторику; -воспитывать аккуратность и самостоятельность;

			аккуратность;	
Материал	-альбомные листы с контуром зебры; -черные полоски бумаги; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы, восковые мелки;	-пластилин разного цвета; -клеенка для лепки, восковые мелки;	-альбомный лист; - готовые детали из цветной бумаги; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка ножницы, восковые мелки	-половина картона; -разноцветный пластилин, ракушки; -салфетки, клеенка ;
Методические приемы	-загадывание загадок; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	- беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-загадывание загадок; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».

Май

Тема	І неделя аппликация	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя лепка
		«День Победы»	«Растения леса и луга»	«Школа .Школьные принадлежности»
Образовательно-воспитательные задачи	-вызывать интерес к изготовлению открыток к празднику; -воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение;	-вызывать интерес к изготовлению коллективной работы (ромашки, маки); -закреплять навыки раскатывания,расплющивания пластилина; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую мотор, учить доводить изделие до	- учить самостоятельно выбирать содержание поделки, бумагу по цветам, составлять задуманную работу ; -закреплять умение завершать работу; -развивать воображение;	-закреплять умение скатывать пластилин в «колбаску» и приклеивать на листе (бабочка); -закреплять навыки симметрично украшать предмет; -развивать мелкую моторику;

	-учить доводить изделие до конца;	конца;		-воспитывать аккуратность и самостоятельность;
Материал	-цветной картон; -готовые детали для открыток; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы;	-половина ватмана; -пластилин разного цвета; салфетки, клеенка, восковые мелки;	-половина картона; -кусочки цветной бумаги; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы;	-половина картона; -разноцветные кусочки пластилина, разного размера; - клеенка д/лепки ,салфетки;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работа детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6-7 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».

**Перспективно- календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Рисование»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Старшая группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
		педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика
Образовательно-воспитательные задачи				-закреплять умение рисовать сюжетную картину; -использовать различные материалы для рисования, а также цветовую гамму; -передать в рисунке

				праздничное настроение;
Материал				-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;
Методические приемы				-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Сентябрь

Тема	V неделя			
	«Мой любимы детский сад. Игрушки»			
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать закреплять знания о народной игрушке(дымковская, городецкая); -учить рисовать элементы народного узора, закреплять цвета, используемые в росписи правильно располагая на вырезанном силуэте игрушки; -закреплять навыки			

	народной росписи;			
Материал	-трафареты игрушки,вырезанные из бумаги; - кисти, баночки с водой; -игрушки по теме;			
Методические приемы	- беседа по теме; -показ образца; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Октябрь

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
	«Овощи. Фрукты»	«Лес. Грибы»	«Осень. Признаки осени»	«Деревья и кустарники»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение рисовать предметы круглой и овальной формы(помидор,огурец) -продолжать учить закрашивать краской предмет в контуре, не выходя за его пределы; -развивать эстетическое восприятие;	-продолжать учить обводить трафарет, рисовать пальчиками (гриб); -дорисовывать картинку, дополняя другими деталями; -учить располагать рисунок на всем листе; -воспитывать любовь к природе;	-закреплять знания о названиях деревьев, различать листья с разных деревьев; -учить делать отпечатки листьями ; -учить смешивать красную и желтую гуашь, получая оранжевый цвет; -развивать эстетическое восприятие;	-знакомить с жанром живописи - пейзаж; -учить рисовать высокое дерево и низкий куст, видеть отличия; -закреплять навыки рисования листьев способом примакивания; -учить завершать рисунок;
Материал	-альбомные листы;	-альбомные листы;	-альбомные листы;	-альбомные листы;

	-картинки и муляжи овощей; -простые карандаши, цветные мелки, гуашь, кисти, вода, салфетки;	-простые карандаши, гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -картинки с ягодами;	-засушенные листья с разных деревьев; -кисти, салфетки, баночки с водой;	-гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинки деревьев и листьев;
Методические приемы	-рассматривание муляжей и картинок овощей; -физминутка; -работы детей; -показ приемов рисования; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-Д/и «Четвертый лишний» -физминутка; -рассматривание муляжей и картинок фруктов и овощей; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стихотворения ' И.Ивенсена «Падают листья»; -физминутка; -подведение итогов; -выставка рисунков.	-Д/и «С какого дерева лист» -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Ноябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	творческие каникулы	«Человек и его тело. КГН»	«Мой дом .Мебель»	«Моя семья. День матери»
Образовательно-воспитательные задачи	-вести вместе с детьми подготовку рисунков ко дню матери, к синичкиному дню; -закреплять навыки рисования портретов ,повторять название частей тела человека; -закреплять навыки рисован.птиц; -воспитывать любовь к природе;	-учить рисовать веселое и грустное лицо человека; -учить анализировать и понимать смысл стих-я; -учить выражать и описывать свои чувства; -воспитывать доброжелательное отношение к окружающим	-закреплять названия частей дома; -продолжать учить рисовать предметы состоящие из нескольких частей (дом); -завершать рисунок, дополняя его разными предметами; -воспитывать воображение, творчество;	-закрепить представление о жанре портрета, развивать худ-е восприятие образа человека; -учить рисовать по памяти портрет мамы; -воспитывать умение радоваться окружающему миру, любовь к близким;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с	-альбомные листы; -восковые мелки,	-альбомные листы; -простые карандаши,	-альбомные листы; -простые карандаши,

	водой, салфетки; -восковые мелки, карандаши;	карандаши; -портреты людей; -картинка разрезанная на 4 части;	гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки, восковые мелки; -картинки различных домов;	восковые мелки; гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-Д/и «Собери фото» -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Ноябрь

Тема	У неделя			
	«Одежда. Обувь»			
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение обводить предмет по контуру кончиком кисти; -закрепить понятие-пара(сапог); -учить рисовать узоры одинаково на левом и на правом сапоге; -учить использовать разные цвета для украшения и разные приемы;			
Материал	-альбомные листы; -гуашь,кисти, баночки с водой;			

	-картинки с обувью;			
Методические приемы	-Д/и «Назови ласково» -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Декабрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Дикие животные и их детеныши»	«Зима. Зимние забавы»	«Новый год. Зимние святки»	творческие каникулы
Образовательно-воспитательные задачи	-учить создавать сюжетную композицию (лиса и колобок); -продолжать учить передавать особенности предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти -дать возможность иллюстрировать сказку; -воспитывать самостоятельность;	-закреплять умение рисовать круги разного размера, соединяя их между собой(снеговик); -продолжать доводить рисунок до конца, создавая простую сюжетную композицию; -закреплять умение закрашивать предмет; -воспитывать умение радоваться окружающему миру;	-продолжать учить рисовать предмет простым кар-м потом оформлять рис. в цвете; -учить рисовать ель, украшенную гирляндой, располагая ее в центре листа -закреплять умение передавать в рисунке ощущение праздника;	-продолжать учить рисовать предмет при помощи трафарета,потом оформлять рис. в цвете; -учить рисовать ель, украшенную гирляндой, располагая ее в центре листа -закреплять умение передавать в рисунке ощущение праздника;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -иллюстрации к сказке	-альбомные листы голубого, синего или серого цвета; -белая гуашь, кисти,	-альбомные листы; -простые карандаши, кисти, баночки с водой; -украшенная ель;	-альбомные листы; -простые карандаши, кисти, баночки с водой; -украшенная ель;

	«Колобок»; игрушка лисы;	баночки с водой, салфетки;		
Методические приемы	-беседа по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-чтение стихотворения А.Барто «Не одна»(стр.24) -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Январь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	каникулы	« Зимующие птицы »	«Посуда. Золотая хохлома»	«В гостях у сказки»
Образовательно-воспитательные задачи		-продолжать учить рисовать предмет простым кар-м потом оформлять рис. в цвете, используя тычок жесткой полусухой кисти (перья совы); -побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание; -воспитывать самостоятельность;	-учить располагать чашку посередине листа; -учить обводить трафарет предмета простым карандашом, украсить элементами хохломы; -развивать эстетическое восприятие; -закреплять знания о народных промыслах;	-учить рисовать по представлению предметы и закрашивать их восковыми мелками; -учить тонировать лист бумаги акварельными красками; -побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающая его содержание;
Материал		-альбомные листы; -простые карандаши, кисти, баночки с водой; -картинка совы;	-альбомные листы; -кисти, салфетки, баночки с водой; -картинки с посудой;	-альбомные листы; -восковые мелки, кисти ,акварель, баночки с водой, салфетки;

			-трафареты чашки;	-картинки по теме;
Методические приемы		-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	-Д/и «Один - много»; -рассматривание картинок с посудой; -физминутка; -подведение итогов;	-Д/и «Четвертый лишний» - рассматривание картин по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение		Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Февраль

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
		«Продукты питания»	«Транспорт. Профессии на транспорте»	«Домашние животные и их детеныши»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать предметы круглой и овальной форм простым карандашом, -побуждать сам-но придумывать узоры и украшать ими фантики конфет; -воспитывать самостоятельность;	-учить рисовать по представлению предметы состоящие из двух частей(парусник) и закрашивать их восковыми мелками; -учить тонировать лист бумаги акварельными красками; -побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание;	-продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, углублять знания о дымковской игрушке(лошадка) и ее росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки и т.д.),ее цветовой строй; -развивать зрительную память;	-дать представление о жанре портрета, развивать худ-е восприятие образа человека; -учить рисовать по памяти портрет отца; -воспитывать умение радоваться окружающему миру, любовь к близким;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти,баночки с	-альбомные листы; -восковые мелки, кисти	-альбомные листы; - кисти, баночки с водой;	-альбомные листы; -простые карандаши,

	водой, салфетки; -простые карандаши, восковые мелки;	,акварель, баночки с водой, салфетки; -картинки с транспортом;	-картинки с дымковскими игрушками; -трафарет коня из белой бумаги;	восковые мелки; гуашь кисти, баночки с водой; -картинки по теме;
Методические приемы	-Д/и «Назови ласково» -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Четвертый лишний» -рассматривание картин по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Март

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	творческие каникулы	«Мамин день. Женские профессии»	«Ранняя весна»	«Перелетные птицы»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать знакомить с цветами радуги; -учить аккуратно закрашивать предмет; -закреплять смешивать цвета, получая новые; -воспитывать эстетический вкус и чувство цвета;	-закрепить представление о жанре портрета, развивать худ-е восприятие образа человека; -учить рисовать по памяти портрет мамы; -воспитывать умение радоваться окружающему миру, любовь к близким;	-закреплять умение рисовать пейзаж, используя разные техники рисования; -учить отображать состояние погоды, развивать чувство цвета, передавать оттенки весны; -развивать творчество, любовь к природе;	-продолжать учить обводить трафарет птицы (лебедь) простым карандашом, закрашивать его белой гуашью, -учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью доп. деталей; -развивать наблюдательность, аккуратность;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, палитры, кисти	-альбомные листы; -простые карандаши,	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с	-альбомные листы; -гуашь белого цвета, кисти,

	,баночки с водой, салфетки; -картинка цветик- семицветик;	гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки, восковые мелки;	водой, салфетки; -репродукции картин с изображением весны;	баночки с водой; -простые карандаши;
Методические приемы	-Д/и «Назови ласково» -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Март

Тема	У неделя			
	«Комнатные растения»			
Образовательно-воспитательные задачи	-учить рисовать по представлению предметы состоящие из двух частей(цветок в горшке) и закрашивать их восковыми мелками; -учить тонировать лист бумаги акварельными красками; -побуждать вносить в рисунок дополнения, обогащающая его содержание;			
Материал	-альбомные листы;			

	-восковые мелки, кисти ,акварель, баночки с водой, салфетки; -картинки по теме;			
Методические приемы	-Д/и «Четвертый лишний» - рассматривание картин по теме; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Апрель

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
	«Домашние птицы»	«Космос .День космонавтики»	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	«Зоопарк»
Образовательно- воспитательные задачи	-продолжать знакомить с изделиями народных промыслов, закреплять знания о дымковской игрушке (уточка) и ее росписи; -развивать зрительную память; -воспитывать отзывчивость и доброту;	-продолжать учить рисовать предметы круглой, овальной формы простым карандашом, распределять предметы (планеты) по всему листу, закрашивать восковыми мелками, тонировать лист акварелью -воспитывать аккуратность	-продолжать учить рисовать предметы круглой, овальной и треугольной формы простым карандашом, распределять предметы (рыбок) по всему листу, закрашивать восковыми мелками, тонировать лист акварелью -воспитывать аккуратность	-продолжать учить рисовать предметы (жираф) при помощи трафарета, аккуратно закрашивать предмет внутри контура; -упражнять в рисовании пальчиком пятен на заданном трафарете; -воспитывать аккуратность;
Материал	-альбомные листы;	-альбомные листы;	-альбомные листы;	-альбомные листы;

	-гуашь, тонкие кисти стаканчики с водой, салфетки; -образцы эл-ов дымковской росписи;	-простые карандаши, восковые мелки, кисти акварель, вода, салфетки; -картинки по теме ;	-простые карандаши, восковые мелки, кисти акварель, вода, салфетки; -картинки с рыбками;	-простые карандаши, кисти акварель, вода, салфетки; -картинки с экзотическими животными;
Методические приемы	-беседа по теме; -рассматривание игрушек; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Май

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
	«День победы»	«Лето. Насекомые»	«Лето. Цветы.»	«Лето. Ягоды»
Образовательно-воспитательные задачи	-проводить с детьми беседу по теме, о героях победителях, рисовать с детьми сюжетные картины по теме; -воспитывать патриотическое отношение и любовь к родине;	-продолжать учить рисовать предметы круглой, овальной и треугольной формы простым карандашом, распределять предметы (бабочки) по всему листу, закрашивать восковыми мелками, тонировать лист акварелью -воспитывать аккуратность	-продолжать знакомить с цветами радуги; -учить аккуратно закрашивать предмет; -закреплять смешивать цвета, получая новые; -воспитывать эстетический вкус и чувство цвета;	-учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное; -учить гармонично сочетать цвета; -развивать наблюдательность, любовь к природе;
Материал	-альбомные листы; -простые карандаши,	-альбомные листы; -простые карандаши,	-альбомные листы; -гуашь, палитры, кисти	-альбомные листы; -гуашь тонкие, толстые

	кисти акварель, вода, салфетки; -картинки по теме;	восковые мелки, кисти акварель, вода, салфетки; -картинки по теме;	,баночки с водой, салфетки; -картинка цветик-семицветик;	кисти, баночки с водой; -простые карандаши; -восковые мелки;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;	-Д/и «Назови ласково» -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

**Перспективно- календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Аппликация», «Лепка»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Старшая группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя аппликация
	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика
Образовательно-воспитательные задачи				-закреплять умение вырезать по контуру круг из квадрата (шарики); -закреплять знан. цветов; -закреплять приемы наклеив.наклеивания; -воспитывать любовь к своему городу;

Материал				-альбомные листы; -квадраты, вырезанные из цветной бумаги; -кисти д/клея, клей, салфетки, клеенки, ножницы; -картинки города;
Методические приемы				-Чтен. стих. «Шарики воздушные»; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Сентябрь

Тема	V неделя лепка			
	«Мой любимый детский сад. Игрушки»			
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять знания детей о русской народной игрушке, знать название ,из какого материала сделана та или иная игрушка; -учить способом вытягивания лепить птичку-свистульку из целого куска пластилина; -развивать воображение и творчество, мелк.мотор.;			

Материал	- пластилин разного цвета; - дощечка для лепки, стека, салфетка; -русские народные игрушки;			
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Октябрь

Тема	І неделя лепка	ІІ неделя аппликация	ІІІ неделя лепка	ІV неделя аппликация
	«Овощи. Фрукты.»	«Грибы. Ягоды»	«Осень. Признаки осени »	«Деревья кустарники»
Образовательно-воспитательные задачи	-уточнить знания о фруктах; -закреплять навыки раскатывания шарика из пластилина (яблоки в вазе, красное и зеленое); -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность, самостоятельность;	-уточнить знания о грибах; -закреплять навыки обрывания бумаги и аккуратного приклеивания ,заполняя контур (гриб); -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность, самостоятельность;	-уточнить знания о приметах осени (осеннее дерево); -закреплять навыки раскатывания колбаски из пластилина, выкладывание на листе ствола,веток дерева с осенними листьями; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность	-уточнить знания о названиях деревьев; -закреплять навыки обрывания и наклеивания; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность -закреплять навыки дерева с осенними листьями; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение;
Материал	-кружочки из картона; -пластилин красного, зеленого цвета; -дощечка для лепки, стека,	-прямоугольники коричневого и белого цвета; - клей, кисти для клея, ножницы,салфетка,клеенка;	-половина картона синего цвета; -пластилин разного цвета; - дощечка для лепки, стека,	-альбомный лист с нарисованным деревом без листьев; -бумага разного цвета;

	салфетка; -картинка-фрукты;	-картинка-грибы;	салфетка; салфетка; -картинка-деревья;	-клей, кисти для клея, ножницы, салфетка, клеенка; -картинка-осенний пейзаж
Методические приемы	- «Сядет тот у кого груша» -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стих. «Осень» -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Ноябрь

Тема	I неделя	II неделя аппликация	III неделя лепка	IV неделя аппликация
	Творческие каникулы	«Человек и его тело. КГН»	«Мой дом. Мебель»	«Моя семья. День матери»
Образовательно-воспитательные задачи		-закреплять знания детей о частях тела человека; -учить делить целый кусок на несколько частей, затем способом раскатывания предавать нужную форму частям тела человека, соединять части вместе;	-закреплять знания детей о мебели, о ее назначении в доме; -учить лепить предмет из нескольких частей, доводить изделие до нужного образа; -развивать моторику, воображение, аккуратность;	-вызывать интерес у детей к изготовлению поздравительных открыток к дню матери; -воспитывать аккуратность, самостоятельность;
Материал		- пластилин разного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка;	-кусочки пластилина разного цвета; -дощечка для лепки, стека,	-картон разного цвета, цветная бумага; клей, кисти для клея,

		-картинки человека;	салфетка; -картинки по теме;	салфетка, клеенка, ножницы, восковые мелки; -картинки по теме;
Методические приемы		-Чтен. стих. «Точка, точка..» -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Назови ласково» -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	беседа по теме; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение		Д.Н.Колдина «Апплик.с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Ноябрь

Тема	У неделя лепка			
	«Одежда. Обувь»			
Образовательно-воспитательные задачи	-совершенствовать навыки размазывания пластилина по силуэту(шапочка в полоску); -закреплять умения чередовать полоски по цвету; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение, аккуратность ;			
Материал	-картонный силуэт шапочки; -пластилин разного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;			

Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; - физминутка; -работа детей; -выставка работы;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Декабрь

Тема	I неделя лепка	II неделя аппликация	III неделя	IV неделя творческие каникулы
	«Дикие животные и их детеныши»	«Зима. Зимние забавы»	«Новый год. Зимние святки»	«Новый год»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять знания детей о животных и их детенышах; -закреплять умение размазывать пластилин, смешивая цвета создавая образ (белочка); -воспитывать усидчивость и аккуратность;	-закреплять знания детей о зимних забавах, видах спорта; -закреплять умение вырезать круги разного размера по силуэту, соединять их между собой, доводя изделие до нужного образа; (снеговик); -развивать моторику, воображение, аккуратность	-вызвать интерес к изготовлению подарков к празднику; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность и самостоятельность; -елочная игрушка ;	-вызвать интерес к изготовлению подарков к празднику; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность и самостоятельность; -елочная игрушка ;
Материал	-картонный силуэт белки; -пластилин белого и оранжевого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;	-квадраты белого или голубого цвета; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы; -картинки по теме;	-картонные полукруги желтого, красного цвета; -детали из картона для игрушки; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы;	-картонные полукруги желтого, красного цвета; -детали из картона для игрушки; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы;
Методические	-загадывание загадок;	-беседа по теме;	-беседа по теме;	-беседа по теме;

приемы	-показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Январь

Тема	I неделя	II неделя лепка	III неделя аппликация	IV неделя лепка
	каникулы	«Зимующие птицы»	«Посуда. Золотая хохлома»	«В гостях у сказки»
Образовательно-воспитательные задачи		-закрепить знания птиц; -учить доводить изделие до нужного образа при помощи размазывания пластилина нужного цвета по трафарету птички (снегирь или синица); -воспитывать аккуратность и самостоятельность;	-уточнить знания о предметах посуды, народных промыслах, элементах хохломской росписи; -закреплять навыки выкладывания, затем приклеивания готовых элементов узора составляя готовый образ; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность	-совершенствовать навыки размазывания пластилина по силуэту; -закреплять умения соблюдать симметрию при украшении предмета; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение, аккуратность; -закреплять знания детей о сказках и героях;
Материал		-картонные силуэты птички; -пластилин разного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинка-птичка	-заготовки деталей для украшения из цветной бумаги; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы; -картинка-посуда;	-картонный силуэт; -пластилин разного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;
Методические приемы		-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка;	-«Назови ласково» -беседа по теме; -показ образца выполнен;	-чтение стих. «Ромашки»; -показ образца выполнен; - физминутка;

		-работы детей; -выставка работ;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-работа детей; -выставка работы;
Оснащение		Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Февраль

Тема	I неделя лепка	II неделя аппликация	III неделя лепка	IV неделя
	«Продукты питания»	«Транспорт. Профессии на транспорте»	«Домашние животные и их детеныши»	«Папин праздник. Военные профессии»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять знания детей о продуктах питания и из чего они сделаны; -учить раскатывать колбаску из пластилина и соединять ее в кольцо (бублики); -воспитывать усидчивость и аккуратность;	-закреплять навыки составлять целый предмет из частей (грузовик); -учить располагать предм. в центре листа, закончить работу, дополняя нар-ми деталями; -воспитывать усидчивость и аккуратность;	-закреплять знания детей по теме, части тела животных; -учить способом вытягивания лепить лошадку; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику;	-вызывать у детей интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику; -воспитывать любовь к близким;
Материал	-кусочки пластилина желтого или коричневого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;	-альбомные листы; -цветные прямоугольники разного размера; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка, ножницы; -картинки-транспорт;	кусочки пластилина разного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;	-картон, сложенный пополам; -заготовленные детали для открытки; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка;
Методические приемы	-Д/и «Назови ласково» -показ образца выполнен;	-загадывание загадок; -показ образца выполнен;	беседа по теме; -показ образца выполнен;	-беседа по теме; -показ образца выполнен;

	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Март

Тема	І неделя творческие каникулы	ІІ неделя	ІІІ неделя лепка	ІV неделя аппликация
			«Мамин праздник. Женские профессии»	«Ранняя весна»
Образовательно-воспитательные задачи	-вызвать интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -воспитывать любовь к близким; -воспитывать усидчивость и аккуратность;	-вызвать интерес к изготовлению открыток к празднику; -закреплять тех. навыки; -воспитывать любовь к близким; -воспитывать усидчивость и аккуратность;	-закреплять знания детей о приметах весны; -учить способом размазывания пластилина делать букет тюльпанов в вазе; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику;	-закреплять знания о птицах, частях тела; -учить делать птичку из скомканной бумаги и заготовок ее частей; -воспитывать аккуратность и самостоятельность;
Материал	-цветной картон, сложенный пополам; -заготовки для цветов; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы;	-цветной картон, сложенный пополам; -заготовки для цветов; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы;	-половина листа картона; -кусочки пластилина красного, желтого, зеленого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;	-белые листы; -квадраты разных цветов; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы; -картинка-птички;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен;	-беседа по теме; -показ образца выполнен;	-Д/и «Чего много»; -показ образца выполнен;	-загадывание загадок по теме;

	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Март

Тема	V неделя лепка			
	«Комнатные растения»			
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять знания, названия комнатных растений их необходимость в доме; -учить способом размазывания пластилина делать хлорофитум в горшке; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику;			
Материал	-половина листа картона с нарисованным горшком; -кусочки пластилина зеленого, белого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;			

Методические приемы	-Д/и «Чего много»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»			

Апрель

Тема	І неделя аппликация	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя лепка
	«Домашние птицы»	«Космос .День космонавтики»	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	«Зоопарк»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить создавать предмет из кусочков цветной бумаги (петушок); -закреплять умение украшать аппликацию мелкими ; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение, аккуратность ;	-закреплять знания детей о планетах космических телах; -учить способом размазывания, раскатывания, расплющивания пластилина изготавливать различные поделки ; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику;	-закреплять знания детей по теме, части тела рыб; -закреплять умение выкладывать затем приклеивать части, составляя целый предмет; -закреплять тех. навыки; -развивать мелкую моторику;	-закреплять знания детей о животных зоопарка; -закреплять умение размазывать пластилин, создавая образ (зебра); -воспитывать усидчивость и аккуратность;
Материал	-альбомный лист с нарисованным контуром петуха; -прямоугольники разного цвета; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы;	-половина листа картона; -кусочки пластилина красного, желтого,зеленого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;	-половина картонного листа синего цвета; -прямоугольники разного цвета; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка, ножницы;	-картонный силуэт зебры; -пластилин белого и черного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;
Методические	-Д/и «Назови ласково»	-Д/и «Чего много»;	-Д/и «Назови ласково»	-загадывание загадок;

приемы	-показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

Май

Тема	І неделя	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя лепка
	«День Победы»	«Лето. Насекомые»	«Лето. Цветы.»	«Лето. Ягоды»
Образовательно-воспитательные задачи	-вызывать интерес к изготовлению открыток к празднику; -воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам; -развивать мелкую моторику, фантазию, воображение; -учить доводить изделие до конца;	-совершенствовать навыки размазывания пластилина по силуэту; -закреплять умения соблюдать симметрию при украшении крыльев бабочки; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение, аккуратность ;	-закреплять навык силуэтного вырезания цветов ; -закреплять умение завершать аппликацию мелкими ; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение, аккуратность ;	-закреплять знания детей о ягодах; -закреплять умение делить пластилин на части, соединять их между собой, доводя изделие до нужного образа(малинка); -развивать моторику, воображение, аккуратность
Материал	-цветной картон; -готовые детали для открыток; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы;	-картонный силуэт бабочки; -пластилин разного цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;	-альбомные листы; -прямоуг. разных цветов; -клей, кисти для клея, салфетки, клеенка, ножницы, восковые мелки;	-кусочки пластилина малинового, зеленого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетка; -картинки по теме;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен;	-чтение стих. «Ромашки»; -показ образца выполнен;	-Д/и «Что забыл худ-к» -показ образца выполнен;	-беседа по теме; -показ образца выполнен;

	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работа детей; -выставка работы;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Апплик. с детьми 5-6 лет» И.Лыкова«Изо в д/саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» И. Лыкова «Изо в д/саду»

**Перспективно- календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Рисование»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Средняя группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	«Ставрополь-любимый город»
Образовательно-воспитательные задачи				-учить рисовать круглые шарики ,чередую их по размеру; -учить закрашивать предмет внутри контура, не выходя из него; -развивать зрит, память;
Материал				-альбомные листы; -гуашь, кисти ,стаканчики с водой, салфетки; -картинки с изображен, праздничного города;
Методические				-беседа по теме;

приемы				-рассматривание картин по теме; -физминутка; -показ приемов рисования; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Сентябрь

Тема	V неделя			
	«Игрушки. Народная игрушка»			
Образовательно-воспитательные задачи	продолжать учить рисовать круги разного размера при помощи трафарета, аккуратно закрашивать предмет внутри контура; -закреплять умение набирать краску на кисть; -развивать речь и мышление; -воспитывать аккуратность;			
Материал	-альбомные листы; -простые карандаши, кисти, гуашь, вода, салфетки; -игрушечный котенок;			
Методические	-беседа по теме;			

приемы	-показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».			

Октябрь

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
	«Осень. Лес осенью»	«Огород. Овощи»	«Сад. Фрукты»	«Сказки. Сказочные герои»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски; -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, промывать ее; -учить различать и называть цвета; -развивать творчество, любовь к природе;	-продолжать учить рисовать круг и овал (огурец и помидор); -учить аккуратно закрашивать предмет; -закреплять знания признаков предметов; -воспитывать эстетический вкус и чувство цвета;	-учить рисовать и закрашивать кистью округлые предметы(яблоки), разного размера и цвета; -учить осознанно переключать внимание; -развивать наблюдательность, любовь к природе;	-учить рисовать и закрашивать кистью округлые предметы(колобок); -учить осознанно переключать внимание; -развивать наблюдательность, любовь к природе; -закреплять знания детей о сказочных персонажах;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -разноцветные листья с деревьев;	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки овощи;	-альбомные листы; -гуашь кисти, баночки с водой; -простые карандаши; -картинки и муляжи фруктов;	-альбомные листы; -гуашь кисти, баночки с водой; -простые карандаши; -картинки и муляжи фруктов;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ приемов рисования;	- Д/и «Назови ласково» -физминутка;	-беседа по теме; -рассматривание картинок	-беседа по теме; -рассматривание картинок

	-физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	-работы детей; -подведение итогов;	по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	по теме; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Ноябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Творческие каникулы	«Одежда»	«Обувь»	«Моя семья»
образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать предметы квадратной формы разного размера при помощи трафарета, аккуратно закрашивать предмет внутри контура; -закреплять умение набирать краску на кисть; -развивать речь и мышление; -воспитывать аккуратность	-продолжать учить рисовать кисточкой разноцветные полоски на свитере меняя цвет краски; -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, промывать ее; -учить различать и называть цвета;	-продолжать учить рисовать предметы при помощи трафарета, аккуратно обводить предмет по контуру; -побуждать сам-но нарисовать симметричные узоры на сапожках; -развивать речь и мышление; -воспитывать аккуратность	-учить правильно называть членов семьи и рассказывать о них; -учить рисовать фигуры треугольной, круглой, квадратной формы(бусы для мамы), чередуя их между собой, аккуратно закрашивать их; -развивать моторику, воображение;
Материал	-альбомные листы; -простые карандаши, кисти, гуашь, вода, салфетки; -кубики разного размера;	-трафареты свитера из белой бумаги; -гуашь кисти, баночки с водой, салфетки; -картинки одежды;	-альбомные листы; -простые карандаши, кисти, гуашь, вода, салфетки; -кукла без обуви	-альбомные листы; -восковые мелки, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-семья;
Методические	-Д/и «Подбери словечко»	-беседа по теме;	-беседа по теме;	-беседа по теме;

приемы	Подбор прилагательных; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ приемов рисования; -рассматривание картинок по теме; -физминутка; -работы детей;	-показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду». .	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».

Ноябрь

Тема	Ⅴ неделя			
	«Посуда»			
образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать предметы, обводить по контуру; -побуждать сам-но подбирать цвета для украшения чайника; -учить рисовать линии разного цвета, чередуя их между собой; -развивать воображение и творчество;			
Материал	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой; -картинка-посуда;			
Методические приемы	-Д/и «Один-много»; -показ приемов рисования; -физминутка;			

	-работы детей; -выставка работ;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».			

Декабрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Продукты питания»	«Зима. Зимние забавы»	«Новый год»	Творческие каникулы
Образовательно-воспитательные задачи	-учить рисовать предметы при помощи трафарета; -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, промывать ее; -учить различать и называть цвета; -развивать творчество,	-продолжать учить рисовать пальчиком; -тренировать мускулатуру пальцев; -развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе;	-продолжать учить рисовать восковыми мелками и акварельными красками; -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, промывать ее; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы круглой формы (снеговик), создавать композицию; -развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа, развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства;
Материал	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки - птицы;	-альбомные листы голубого цвета; -гуашь белого цвета, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картина-зимний пейзаж	-круги вырезанные из белой бумаги; -акварельные краски, кисти, баночки с водой, восковые мелки; -картинки-новогодняя ель;	-альбомные листы голубого цвета; -гуашь белого цвета, кисти ,вода, салфетки; -картина-снеговик
Методические приемы	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей;	-загадывание загадок по теме; -физминутка; -работы детей;	-чтение стих-я (стр.25) -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей;	-загадывание загадок по теме; -физминутка; -работы детей;

	-выставка рисунков;	-подведение итогов;		-подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Январь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	каникулы	«Зимующие птицы»	«Дикие животные и их детеныши»	«Домашние птицы и их птенцы»
Образовательно-воспитательные задачи		-учить рисовать предметы при помощи трафарета(снегирь на ветке); -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, промывать ее; -учить различать и называть цвета; -развивать творчество,	-учить рисовать предметы при помощи трафарета(белочка); - доводить предмет до нужного образа с помощью кисти; -учить различать и называть цвета; -развивать творчество; -воспитывать любовь к природе;	-продолжать учить рисовать предметы круглой формы, составляя из них предмет (цыпленок), учить завершать образ дорисовывая недостающие детали; -развивать воображение и творчество;
Материал		- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки - птицы;	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки - дикие животные;	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой, восковые мелки; -картинки-куриная семья;
Методические приемы		-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей;	-Д/и «Кто 1 -й» -образование коллич.прил. -показ приемов рисования; -физминутка;	-загадывание загадок; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей;

		-выставка рисунков;	-работы детей;	
Оснащение	.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».

Февраль

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
		«Домашние животные»	«Детеныши домашних животных»	«Папин праздник. Военные профессии»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать предметы при помощи трафарета (барашек на лугу); -учить рисовать линии по спирали в контуре барашка, имитируя его шерсть прямыми линиями-трафаретом; -развивать моторику, воображение;	-продолжать учить рисовать пальчиками пятнышки(теленки), располагая их близко друг к другу; -развивать мелкую моторику рук; -учить описывать внешний вид животного;	-познакомить детей с новой техникой рисования на сырой бумаге; -продолжать учить подбирать красивые сочетания для создания задуманного образа; -развивать воображение и творчество;	-учить дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали (треугольный парус на лодочке); -учить аккуратно закрашивать их; -закреплять умение рисовать волнистые линии, изображая воду; -развивать моторику, воображение;
Материал	-альбомные листы; -восковые мелки; -трафареты барашка; -картинки-домашние животные;	-альбомные листы, на которых нарисован трафарет козленка; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -игрушечный козленок;	- альбомные листы; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинки - праздничный город, салют;	-альбомные листы; -восковые мелки, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-виды транспорта
Методические приемы	-загадывание загадок по теме; -физминутка;	-чтение стих-я А.Барто «Козленок»; -физминутка;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка;	-чтение стих-я «Поиграем»(стр.35); -показ приемов рисования;

	-работы детей; -подведение итогов;	-работы детей; -подведение итогов;	-работы детей;	-физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».

Март

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	творческие каникулы	«Мамин день. Женские профессии»	«Весна. Лес весной»	«Перелетные птицы»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать предметы способомпримакивания (цветы для мамы); -закреплять умение правильно держать кисть; -развивать воображение и творчество, любовь к природе; I	-развивать художественное восприятие образа человека; -учить передавать в рисунке черты лица, рисовать портрет, опираясь на образец; -воспитывать любовь к близким;	-продолжать учить рисовать способом примакивание (веточка с почками) по образцу; -продолжать учить рисовать прямые линии для создания задуманного образа; -развивать воображение и творчество;	-учить рисовать предметы при помощи трафарета(лебедь); -закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на кисть, промывать ее; -учить различать и называть цвета; -развивать творчество,
Материал	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки-весенние цветы;	-альбомные листы; -восковые мелки; -фото мам и детей;	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки;	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки - птицы;
Методические приемы	-Д/и «4-й лишний» -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей;	-беседа по теме; -рассматривание фото; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей;	-чтение стих-я о весне; -рассматривание картин; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;

	-подведение итогов;	-выставка работ;	-выставка работ;	
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».

Март

Тема	V неделя			
	«Человек. Части тела. Эмоции»			
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить обводить свои ладошки; -учить аккуратно закрашивать предмет; -закреплять знания о своем теле, умение называть и показывать части тела; -воспитывать эстетический вкус и чувство цвета;			
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки, восковые мелки; -самолетик из бумаги;			
Методические приемы	-Д/и «Куда сел самолет» -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».			

Апрель

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Комнатные растения»	«Дом и его части»	«Мебель»	«Цветы»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать знакомить со способом рисования - примакивание (гиацинт); -продолжать учить рисовать прямые линии для создания задуманного образа; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы, состоящие из треугольников и квадратов (заюшкина избушка); -закреплять приемы закрашивания; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы, обводить по контуру; -побуждать сам-но подбирать цвета для украшения коврика; -учить рисовать линии разного цвета, чередуя их между собой; -развивать воображение и творчество;	-учить создавать ритмические композиции (сирень); -учить сочетать изобразительные техники: веточки-карандашом, ягодки-ватными палочками или пальчиками; -развивать чувство ритма и композиции;
Материал	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки - цветков в горшке;	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -иллюстрация к сказке «Заюшкина избушка»;	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой; -картинка-мебель для комнаты;	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки, ватные палочки; -картинки-ягод;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей;	-беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей;	-Д/и «Один - много»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-П/и «Аленка-маленка»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду». .	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском са

Май

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
------	----------	-----------	------------	-----------

	«День Победы»	« Насекомые»	«Рыбы»	«Лето»
Образовательно-воспитательные задачи	-продолжать учить рисовать способом примакивание(звездочки салюта) по образцу; -продолжать учить рисовать прямые линии для создания задуманного образа; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы при помощи трафарета (божья коровка), дорисовывая недостающие детали; -учить рисовать яркие образы насекомых, совершенствовать технику рисован. -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы овальной,круглой,треугольной формы (веселые рыбки), дорисовывая недостающие детали; -учить рисовать яркие образы рыб, совершенствовать технику рисования; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы способом примакивания(одуванчик); -закреплять умение правильно держать кисть; -развивать воображение и творчество, любовь к природе;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки праздничного салюта;	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой; -картинки-насекомые;	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой; -картинки-насекомые;	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки-весенние цветы;
Методические приемы	-беседа по теме; -рассматривание картин; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-Д/и «Один-много»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-Д/и «Один-много»; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-Д/и «4-й лишний» -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» И.Лыкова «Изо в детском саду».

**Перспективно- календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Аппликация», «Лепка»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Средняя группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	«Ставрополь-любимый город»
Образовательно-воспитательные задачи				<ul style="list-style-type: none"> -закреплять знания детей о предметах круглой формы (воздушные шарики); -закреплять знан. цветов; -учить приемам наклеивания; -воспитывать интерес к аппликации;
Материал				<ul style="list-style-type: none"> -альбомные листы; -круги, вырезанные из цветной бумаги; -кисти д/клея, клей, салфетки, клеенки; -картинки- праздничного города;
Методические приемы				<ul style="list-style-type: none"> -Чтен. стих. «Шарики воздушные»; -показ образца выполнения -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лькова «Изо в детском саду».

Сентябрь

Тема	V неделя лепка			
	«Игрушки. Народная игрушка»			
Образовательно-воспитательные задачи	-учить работать с пластилином, отрывать от целого куска маленькие кусочки, раскатывать из них колбаску, скатывать шарики, раплющивать прикрепляя к картону (дымковская лошадка); -знакомить с дымковской игрушкой и элементами росписи; -закреплять основные цвета;			
Материал	- картонная заготовка лошадки белого цвета; -разноцветные кусочки пластилина, тряпочка, клеенка; - картинки по теме;			
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».			

Октябрь

Тема	I неделя лепка	II неделя аппликация	III неделя лепка	IV неделя аппликация
	«Осень. Лес осенью»	«Огород. Овощи»	«Сад. Фрукты»	«Сказки. Сказочные герои»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить работать с пластилином, отрывать от целого куска маленькие кусочки, скатывать их затем расплющивать, прикрепляя к веточкам дерева (осеннее дерево); -знакомить с оранжевым цветом; -закреплять основные цвета;	-закреплять умение выкладывать и приклеивать из заготовок композицию(огурец и помидор на тарелке); -закреплять знания об овощах, цвете, форме, месте произрастания; -воспитывать аккуратность и самостоятельность;	-закреплять умение раскатывать шар из пластилина (спелые яблоки); -закреплять знания о фруктах, цвете, форме, месте произрастания; -воспитывать аккуратность и самостоятельность;	-закреплять знания о сказках, учить создавать сюжет (колобок); -учить работать в коллективе; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность;
Материал	- половина листа картона с нарисованным кленом без листьев; -разноцветные кусочки пластилина, тряпочка, клеенка; - картинки по теме;	-цветная бумага синего, красного и зеленого цвета; -салфетка, клей, кисти для клея, клеенка; -картинки по теме;	-пластилин красного, желтого, зеленого цвета; -салфетка, дощечка для лепки; -картинки по теме;	-альбомный лист; -силуэты персонажей из сказки; -клей, кисти для клея, ножницы, тряпочка, клеенка; -картинки по теме;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание картинки -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание картинки -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Ноябрь

Тема	I неделя	II неделя аппликация	III неделя лепка	IV неделя аппликация
	творческие каникулы	«Одежда»	«Обувь»	«Моя семья»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять приемы наклеивания; -учить наклеивать предметы, чередуя их по цвету ,создавая узор(платочек для мамы); -развивать воображение и творчество; -воспитывать любовь к ближним;	-закреплять приемы наклеивания; -учить наклеивать предметы, чередуя их по цвету (красный, синий, желтый); -учить украшать свитер или платье, создавая узор; -развивать воображение и творчество;	-закреплять умение размазывать пластилин, создавая узоры на предмете (украсть сапожки) -учить соблюдать симметрию, закрепить понятие «одинаковые» -развивать чувство цвета, воображение;	-вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток к празднику(дню матери); -учить доводить изделие до нужного образа, используя восковые мелки; -воспитывать аккуратность
Материал	- альбомные листы квадратной формы; -заготовленные круги цветной бумаги разного цвета; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	-шаблоны свитера/платья; -заготовленные полоски цветной бумаги разного цвета; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	-силуэты пары сапог, вырезанные из картона; -пластилин разного цвета; -салфетка, дощечка для лепки;	-цветной картон, готовые детали, вырезанные из цв. бумаги; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;
Методические приемы	-Д/и «Назови ласково»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-Д/и «Назови ласково»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-Д/и «Найди такой же»; -показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..	Д.Н.Колдина « Лепкас детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Ноябрь

Тема	V неделя лепка			
	«Посуда»			
Образовательно-воспитательные задачи	-учить работать с пластилином, отрывать от целого куска маленькие кусочки, раскатывать из них колбаску ,скатывать шарики, раплющивать прикрепляя к картону (тарелка); -знакомить с народными промыслами и элементами росписи; -закреплять основные цвета;			
Материал	- картонная заготовка тарелки белого цвета; -разноцветные кусочки пластилина, тряпочка, клеенка; - картинки по теме;			
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».			

Декабрь

Тема	І неделя аппликация	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя
	«Продукты питания»	«Зима. Зимние забавы»	«Новогодний праздник»	творческие каникулы
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять приемы наклеивания(бублики на тарелке); -учить наклеивать предметы, чередуя их по форме (круглый, овальный); -развивать воображение и творчество; -закреплять знания о форме предмета,	-учить создавать предмет (снежинки),размазывая кусочки пластилина; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение; -воспитывать любовь к природе, развивать наблюдательность;	-закреплять приемы наклеивания; -закреплять знания о празднике, побуждать изготавливать подарки к празднику; -развивать воображение и творчество;	-закреплять приемы наклеивания; -закреплять знания о празднике, побуждать изготавливать подарки к празднику; -развивать воображение и творчество;
Материал	-шаблоны тарелки; -заготовленные шаблоны бубликов круглой и овальной формы из цветной бумаги желтого цвета; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	-половина картонного листа темного цвета; -пластилин белого цвета,клеенка,салфетка; -зимний пейзаж, снежинка;	- альбомные листы; -заготовленные детали для открытки; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	- альбомные листы; -заготовленные детали для открытки; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;
Методические приемы	-Д/и «Назови ласково»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-чтение стих, о зиме; -беседа по теме; -показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4-5лет»И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет»И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет»И.Лыкова «Изо в детском саду».

Январь

Тема	I неделя	II неделя лепка	III неделя аппликация	IV неделя лепка
	каникулы	«Зимующие птицы»	«Дикие животные и их детеныши»	«Домашние птицы и их птенцы»
Образовательно-воспитательные задачи		-учить наклеивать кружочки из пластилина рядом друг с другом, создавая предмет (рябинка для снегиря); -развивать моторику, воспитывать аккуратность; -воспитывать любовь к природе;	-учить составлять целый предмет из готовых – частей (зайчик); -закреплять знания частей тела животного; -учить доводить изделие до нужного образа, используя восковые мелки; -развивать речь и мышление;	-учить делить пластилин на две части разного размера, составлять целый образ, аккуратно раскатывать шарики (цыпленок); -закреплять знания о дом. птицах и их птенцах; -воспитывать аккуратность, усидчивость, интерес к творчеству;
Материал		-половина картона, с нарисованной веткой рябины; -пластилин красного цвета, дощечка для лепки, салфетки; -картинки по теме;	-половина картона темного цвета; -части тела зайца, вырезанные из белой бумаги; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	-пластилин желтого цвета; -дощечка для лепки, стека, салфетки; -картинки по теме;
Методические приемы		-Д/и «Скажи что изменилось»; -показ образца выполнен; - физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-чтение стих, по теме; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Кто лишний»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение		Д.Н. Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н. Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Февраль

Тема	I неделя аппликация	II неделя лепка	III неделя аппликация	IV неделя лепка
	«Домашние животные»	«Детеныши домашних животных»	«Папин праздник. Военные профессии»	«Транспорт»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить составлять целый образ, аккуратно наклеивать детали аппликации, (пятна на корове); -закреплять знания о дом. жив-х; -воспитывать аккуратность	-продолжать закреплять умение раскатывать шар, создавая объемное изображение, как настоящее (мячик для котенка); -учить доводить изделие до нужного образа, развивать моторику и воображение;	-вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток к празднику; -учить доводить изделие до нужного образа, используя восковые мелки; -развивать речь и мышление;	-закреплять навыки раскатывания колбаски (самолет); -закреплять знаний о транспорте; -учить доводить изделие до нужного образа;
Материал	-альбомный лист; -силуэт коровы, белый лист бумаги (для пятен); -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка; -картинки - дом. жив.	-пластилин разного цвета; -салфетка, дощечка для лепки; -картинки по теме;	-половина картона темного цвета; -готовые детали, вырезанные из цв. бумаги; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	пластилин синего или зеленого цвета; -салфетка, дощечка для лепки; -картинки по теме;
Методические приемы	-Д/и «Кто лишний»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Чей детеныш»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	чтение стих, по теме; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стих. «На лошадке ехали...»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н. Колдина«Аппликация с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..	Д.Н. Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова«Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..

Март

Тема	I неделя	II неделя	III неделя лепка	IV неделя аппликация
	творческие каникулы	«Мамин праздник. Женские профессии»	«Весна. Лес весной»	«Перелетные птицы»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить сочетать аппликацию с рисованием (ладошка); -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение; -воспитывать любовь к близким;	-вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток к празднику; -учить доводить изделие до нужного образа, используя восковые мелки; -воспитывать аккуратность	-продолжать учить раскатывать тонкие колбаски, предавать им различную форму (лучики у солнца); -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение; -воспитывать бережное отношение к природе;	-учить сочетать аппликацию с рисованием (птичка на ветке), составлять сюжет; -закреплять тех. навыки; -развивать моторику, воображение; -воспитывать самостоятельность. аккуратность;
Материал	-альбомный лист; - круг, вырезанный из цв. бумаги; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка; -картинка-семья;	-цветной картон, готовые детали, вырезанные из цв. бумаги; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	-пластилин желтого цвета; -половина желтого картона с нарисованным кругом; -салфетка, дощечка для лепки; -картинки по теме;	-альбомный лист; -силуэты птичек; -клей, кисти для клея, салфетка, клеенка восковые мелки; -картинка-птички;
Методические приемы	-чтение потешки «этот пальчик...»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стих.по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н. Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»

Март

Тема	V неделя лепка			
	«Человек. Части тела. Эмоции человека»			
Образовательно- воспитательные задачи	-продолжать учить раскатывать из пластилина тонкие колбаски, выкладывать из них круг (лицо человека); -учить создавать цельный образ; -воспитывать воображение, аккуратность			
Материал	-половина картона ,пластилин желтого, розового, оранжевого цвета; -дощечка для лепки,салфетка; -картинки по теме;			
Методические приемы	-И/м «Собери фото»; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».			

Апрель

Тема	І неделя аппликация	ІІ неделя лепка	ІІІ неделя аппликация	ІV неделя лепка
	«Комнатные растения»	«Дом и его части»	«Мебель»	«Цветы»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить составлять цельный образ из 2-3 готовых силуэтов (цветок в горшке); -закреплять знания частей цветка; -учить вносить дополнения в композицию, используя восковые мелки; -развивать речь и мышление;	-продолжать учить раскатывать из пластилина тонкие колбаски, выкладывать из них дом; -закреплять знания частей дома, геометрических форм; -учить доводить изделие до нужного образа	-продолжать учить располагать геом. фигуры на листе, создавая узор (коврик); -закреплять знания о цвете, форме, размере предметов; -воспитывать воображение, фантазию;	-учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от пластилина кусочек, скатывать в комочки и приклеивать (ландыш); -закреплять названия весенних цветов; -развивать речь и мышление;
Материал	-альбомный лист; -готовые части цветка; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка; -картинка по теме;	-пластилин разного цвета; -половина картона; -салфетка, дощечка для лепки; -картинки по теме;	-квадрат, вырезанный из альбомного листа; --клей, кисти для клея, салфетка, клеенка восковые мелки; -картинка-птички;	-половина картона; -кусочки белого пластилина, нарисованный ландыш; -дощечка для лепки, салфетка, стека; -картинка-ландыш
Методические приемы	-чтение стих, по теме; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина « Аппликация с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина « Лепка с детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».

Май

Тема	І неделя	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
------	----------	-----------	------------	-----------

	аппликация	лепка	аппликация	лепка
	«День Победы »	«Насекомые»	«Рыбы»	«Лето»
Образовательно-воспитательные задачи	-учить сочетать аппликацию с рисованием (салют), составлять сюжет; -учить резать полосочки на квадраты; -учить доводить изделие до нужного образа; -воспитывать аккуратность;	-закреплять приемы раскатывания, расплющивания и приклеивания на предмет украшений, соблюдая симметрию (бабочка); -учить создавать узор; -закреплять умение выкладывать, а затем приклеивать; -развивать воображение и творчество;	-учить составлять целый предмет из готовых – частей (рыбки); -закреплять знания частей тела рыбы; -учить доводить изделие до нужного образа, используя восковые мелки; -развивать речь и мышление;	-продолжать учить скатывать из пластилина колбаски, кружочки (лукошко с ягодами); -закреплять знания ягод, воспитывать бережное отношение к природе;
Материал	-альбомный лист; -бумага разного цвета; -клей, кисти для клея, ножницы, тряпочка, клеенка; -картинка-праздничного салюта;	-картонный шаблон бабочки; -кусочки пластилина разного цвета; -дощечка для лепки, салфетка, стека; -картинки-насекомых;	-половина картона синего цвета; -частителя рыбы, вырезанные из цветной бумаги; -клей, кисти для клея, тряпочка, клеенка;	-кружочки из картона, пластилин коричневого, красного цвета; -дощечки для лепки, салфетки; -картинки по теме;
Методические приемы	-беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Найди лишний»; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-чтение стих, по теме; -беседа по теме; -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Назови ласково» -показ образца выполнен; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5лет».И.Лыкова «Изо в детском саду».	Д.Н.Колдина « Лепкас детьми 4-5 лет».И.Лыкова «Изо в детском саду»..

**Перспективно- календарное планирование
непосредственно образовательной деятельности по разделу «Рисование»
образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
Младшая группа.**

Сентябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
		педагогическая диагностика	педагогическая диагностика	педагогическая диагностика
Образовательно-воспитательные задачи				-вызвать интерес к рис-ю; -формировать умение изображать круглые предметы, замыкая линию в кольцо (воздушные шарики); -учить правильно закрашивать; -учить пользоваться кистью, красками, салфеткой;
Материал				-альбомные листы; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинки - котята и мячики;
Методические приемы				-чтение стих. «Мячик» -рассматривание мячей; -показ приемов рисования - физминутка; -работы детей;
Оснащение				Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Сентябрь

Тема	V неделя			
	«Игрушки»			
Образовательно-воспитательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> -вызвать интерес к рис-ю; -формировать умение изображать круглые предметы, замыкая линию в кольцо (мячики для котят); -учить правильно закрашивать; -учить пользоваться кистью, красками, салфеткой; 			
Материал	<ul style="list-style-type: none"> -альбомные листы; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинки - котята и мячики; 			
Методические приемы	<ul style="list-style-type: none"> -чтение стих. «Мячик» -рассматривание мячей; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей; 			
Оснащение	<p>Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет»</p> <p>И. Лыкова «Изо в детском саду»</p>			

Октябрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Овощи»	«Осень»	«Фрукты»	«Деревья (елка, береза)»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение рисовать предметы круглой формы (красный помидор); -учить рассказывать о своей работе; -подбирать цвет соответственно предмету; -развивать моторику, воображение;	- учить рисовать предметы способом примакивания (разноцветные листочки); -закреплять умение правильно держать кисть; -развивать воображение и творчество, любовь к природе;	-продолжать учить рисовать предметы круглой формы, большого и маленького размера (яблочки для Маши); -совершенствовать навыки рисования; -развивать речь и мышление;	-продолжать учить рисовать осенние листочки способом ритмичного «примакивания» (листочки на дереве); -развивать чувство ритма и цвета; -воспитывать интерес к природе, отзывчивость и доброту;
Материал	-альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -овощи, грузовик	- альбомные листы; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -картинки -осенних лис-в;	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой; -фрукты;	-альбомные листы с нарисованным деревом; -гуашь, кисти ,стаканчики с водой, салфетки; -картинки - осеннего дерева;
Методические приемы	-И/м «Грузовик привез овощи»; -рассматривание овощей; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-С/м «Письмо из леса»; -рассматривай .листья; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-И/м «Маша заболела» -рассматривание фруктов; -беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-чтение стих. «Листья падают летят»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

--	--	--	--	--

Ноябрь

Тема	I неделя творческие каникулы	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Цветные ладошки»	«Человек и его тело»	«Умывальные принадлежности»	«Семья»
Образовательно-воспитательные задачи	-вызвать интерес к рис-ю; -формировать умение обводить предметы по контуру (цветные ладошки) -учить правильно закрашивать; -учить пользоваться цветными восковыми мелками;	-закреплять умение рисовать предметы круглой формы; -учить ориентироваться, называть части лица и тела; -учить рассказывать о своей работе; -развивать моторику, воображение;	-полотенце для куклы; -учить рисовать полоски кистью слева на право; -учить рассказывать о своей работе; -развивать моторику, воображение; -воспитывать аккуратность	-закреплять умение рисовать лицо человека; -правильно располагать части лица (портрет мамы); -учить рассказывать о своей работе; -развивать моторику, воображение;
Материал	-альбомные листы; -восковые мелки; -кукла;	-альбомные листы; - простые карандаши, восковые мелки; -кукла;	-полоски из альбомных листов; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-обувь;	-альбомные листы с нарисованным контуром лица; - простые карандаши, восковые мелки; -кукла;
Методические приемы	-Д/и «Куда сел самолет» -беседа по теме; -показ приемов рисования - физминутка; -работы детей;	-беседа по теме; -рассматривание лица куклы; -показ приемов рисования - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание картинок по теме; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -рассматривание лица куклы; -показ приемов рисования - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

--	--	--	--	--

Ноябрь

Тема	V неделя			
	«Одежда»			
образовательно-воспитательные задачи	- учить украшать предметы способом примакивания (разноцветные пятнышки на платье); -закреплять умение правильно держать кисть; -развивать воображение и творчество;			
Материал	- альбомные листы с нарисованным силуэтом платья; -гуашь, кисти ,баночки с водой, салфетки; -кукла;			
Методические приемы	-И/м «Кукла идет на день рождения» -беседа по теме; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»			

Декабрь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя творческие каникулы
	«Обувь»	«Зима. Зимние забавы»	«Новый год»	«Новогодняя елка»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение обводить предметы по контуру (полосатые сапожки); -учить рисовать полосы кистью слева на право; -учить рассказывать о своей работе; -развивать моторику, воображение;	- учить создавать образ снегопада; -закреплять умение рисовать пятнышки ватными палочками, познакомить с белым цветом; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать предметы (шарики на елке) ватными палочками; -совершенствовать навыки рисования; -развивать речь и мышление;	-учить детей закрашивать предметы, не выходя за контур и без просветов (елочка с шариками); -закреплять знания основных цветов; - совершенствовать навыки рисования; -развивать речь и мышление;
Материал	-альбомные листы с силуэтом сапожек; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-обувь;	- альбомные листы голубого цвета с изображением тучек синего цвета; -ватные палочки, гуашь, баночки с водой, салфетки;	- альбомные листы с силуэтом елки; - гуашь, ватные палочки, баночки с водой; -картинки - украшенная елочка;	- альбомные листы с силуэтом елки; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка наряженной елочки;
Методические приемы	-беседа по теме; -рассматривание предметов одежды и обуви -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стих. «Снежок порхает кружится» -беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-И/м «Дед Мороз загрустил»; -рассматривание картинок; -беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-беседа по теме; --показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; рассматривание картинок;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Январь

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	каникулы	«Домашние животные .Собака со щенятами»	«Домашние животные.Кошка с котятами»	«Корова с теленком»
образовательно-воспитательные задачи		-учить рисовать предмет, состоящий из двух фигур (будка для собаки) квадрат и треугольник; -учить закрашивать предмет, используя линии вертикальные, горизонтальные; -закреплять цвет ,форму предмета;	- учить закрашивать предметы не отрывая руки (клубочки для котят) используя восковые мелки; - совершенствовать навыки рисования; -развивать речь и мышление;	-закреплять умение обводить предметы по контуру (теленочек); -закреплять навыки закрашивания; - побуждать вносить в рисунок дополнения; -развивать моторику, воображение;
Материал		-альбомные листы; -восковые мелки; -картинки - собака со щенятами;	- альбомные листы с силуэтами большого и маленького круга; - восковые мелки; -игрушка кошка;	-альбомные листы с контуром теленка; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-корова;
Методические приемы		-Д/и «Найди ошибку»; -рассматривание картинки; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-И/м «кошечка грустит»; -беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка работ;	-И/м «теленочек потерялся»; - рассматривание картинки - показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение		Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Февраль

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Дикие животные. Заяц»	«Дикие животные. Лиса, волк»	«Транспорт»	«Наша мама. Мамин праздник»
образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение обводить треугольные предметы по контуру (морковка); -закреплять знание оранжевого цвета; - совершенствовать навыки рисования; -развивать моторику, воображение;	- закреплять умение рисовать круглые предметы (колобок)закрашивать его; -учить заканчивать рисунок, дополняя его деталями (травка, солнышко) -развивать речь и мышление;	-учить дорисовывать на предметах, недостающие детали круглой формы; -учить закрашивать предметы; -развивать самостоятельность и аккуратность;	-закреплять умение обводить трафарет (цветы для мамы); -учить закрашивать предмет, используя разноцветные мелки, делая рисунок ярким; -вызвать желание нарисовать картину в подарок маме; -воспитывать любовь к родителям;
Материал	-альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -игрушка-зайчик, картинка-морковка;	- альбомные листы; -восковые мелки; - иллюстрация к сказке «Колобок»;	-альбомные листы с контуром машины без колес, парохода без иллюминаторов, самолет без окон; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки;	-альбомные листы; -восковые мелки; -трафареты цветов;
Методические приемы	-И/м «зайчик проголодался»; -рассматривание картинки - показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-рассматривание картинки -беседа по теме -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-Д/и «Найди ошибку»; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стих. «Мама»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Март

Тема	І неделя творческие каникулы	ІІ неделя	ІІІ неделя	ІV неделя
	«Бусы для мамы»	«Дом»	«Мебель»	«Весна»
Образовательно-воспитательные задачи	-вызвать интерес к рис-ю; -формировать умение изображать круглые предметы, замыкая линию в кольцо (бусы для мамы); -учить правильно закрашивать; -учить пользоваться кистью, красками, салфеткой;	-закреплять умение рисовать предметы, состоящие из квадрата и треугольника; -учить заканчивать рисунок, дополняя его деталями (травка, солнышко); -развивать речь и мышление;	-закреплять умение рисовать узоры на ковре, соблюдая симметрию; -учить ориентироваться на листе; -учить рассказывать о своей работе; -развивать моторику, воображение;	- учить рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками; -закрепить название цвета (голубой); -развивать воображение и творчество;
Материал	-альбомные листы; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинки по теме;	- альбомные листы с контуром дома; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка - дома (высокие низкие);	-альбомные листы; - простые карандаши, восковые мелки; -кукла;	- альбомные листы с силуэтами сосуллек разной длине; -гуашь, кисти, вода, салфетки; -весенний пейзаж;
Методические приемы	рассматривание картинки; -беседа по теме; - показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-рассматривание картинки; -беседа по теме; - показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-беседа по теме; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-чтение стих. «Весна»; -беседа по теме; - показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Март

Тема	V неделя			
	«Птицы. Ворона, Голубь. Воробей.»			
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение обводить предметы по контуру (воробей); -закреплять навыки закрашивания способом приманивания; - побуждать вносить в рисунок дополнения; -развивать моторику, воображение;			
Материал	-альбомные листы с контуром воробья; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-воробьи;			
Методические приемы	- чтение стих. «Воробей» --рассматривание картинки - показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;			
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»			

Апрель

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Домашние птицы»	«Птенцы домашних птиц»	«Чайная посуда»	«Столовая посуда»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение обводить предметы по контуру, закрашивая их в контуре (уточка); -учить рисовать волнистые линии, имитируя водичку; -развивать воображение и творчество;	-продолжать учить рисовать круги разного размера, соединяя их между собой (цыплята); -продолжать закреплять рисование, способом примакивания; -развивать чувство формы, цвета; -воспитывать интерес к природе, отзывчивость и доброту;	-закреплять умение обводить предмет по контуру кончиком кисточки (чашка в полоску) -учить закрашивать предмет, используя разноцветные горизонтальные полоски; -развивать самостоятельность;	-учить украшать предметы способом примакивания (разноцветные пятнышки на тарелке); -закреплять умение правильно держать кисть; -развивать воображение и творчество;
Материал	- альбомные листы с силуэтами уточки; - гуашь, кисти, вода, салфетки; -картинки домашних птиц;	-альбомные листы; -гуашь, кисти, стаканчики с водой, салфетки; -картинки - курица, петух, цыплята;	-альбомные листы с контуром чашки; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки;	- альбомные листы с нарисованным силуэтом тарелки; -гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -кукла;
Методические приемы	-Д/и «Кто лишний»; -беседа по теме; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;	-И/м «Курочка потеряла цыплят»; -показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов; -выставка работ;	-Д/и «Найди ошибку»; -показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-И/м «Кукла идет на день рождения» -беседа по теме; -показ приемов рисования -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Май

Тема	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Продукты питания»	«Насекомые»	«Цветы»	«Лето»
Образовательно-воспитательные задачи	-закреплять умение рисовать предметы круглой формы(бублики); -учить ориентироваться ра листе,закрашивать предметы; -учить рассказывать о своей работе; -развивать моторику, воображение;	-закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких кругов (сороконожка), располагая его в центре листа; - побуждать вносить в рисунок дополнения; -развивать моторику, воображение;	-учить рисовать предметы ватными палочками; -учить заканчивать рисунок, дополняя его деталями (травка, солнышко) ; -развивать речь и мышление;	-закреплять умение обводить предметы по контуру закрашивая их в контуре (божья коровка); -учить рисовать яркие образы насекомых; -учить создавать композицию; -развивать воображение и творчество;
Материал	-альбомные листы; - простые карандаши, восковые мелки; -кукла;	-альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки; -картинка-насекомые;	- альбомные листы; - гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, ватные палочки; -картинка - цветы на поляне;	- альбомные листы с силуэтами листа и божьей коровки; - гуашь, кисти, вода, салфетки; -картинки -насекомых;
Методические приемы	-беседа по теме; -рассматривание лица куклы; -показ приемов рисования - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	- Д/и «Кто лишний»; --рассматривание картинки - показ приемов рисования; - физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-рассматривание картинки; -беседа по теме; - показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -подведение итогов;	-П/и «Божья коровка»; -беседа по теме; - показ приемов рисования; -физминутка; -работы детей; -выставка рисунков;
Оснащение	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» И. Лыкова «Изо в детском саду»

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план направлен на достижение целевых ориентиров адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом психовозрастных, индивидуальных и физиологических особенностей детей.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представлено в пяти образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Отражая специфику работы в группах компенсирующей направленности и учитывая принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены во все образовательные области.

Образовательная область	Образовательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	«Дошкольник входит в мир социальных отношений», «Развиваем ценностное отношение к труду», «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».
Познавательное развитие	«Развитие сенсорной культуры», «Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира», «Ребенок открывает мир природы», «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем».
Речевое развитие	«Владение речью как средством общения и культуры», «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи», «Развитие речевого творчества», «Обогащение активного словаря», «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха», «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», «Знакомство с книжной культурой, детской литературой».
Художественно – эстетическое развитие	«Изобразительное искусство», «Развитие продуктивной деятельности (изобразительно-выразительные умения, технические умения в рисовании, в аппликации, в лепке, в конструировании)», «Художественная литература (расширение читательских интересов детей, восприятие литературного текста, творческая деятельность на основе литературного текста», «Музыка».
Физическое развитие	«Двигательная деятельность (Порядковые упражнения. Построения и перестроения. Общеразвивающие упражнения, ОВД и др.)», «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

учебный год в ДОУ начинается с 01 сентября г. и заканчивается 31 мая г. Таким образом, длительность учебного года будет составлять 39 недель, из них **32 недели** - образовательный период.

Во время проведения психолого-педагогической диагностики с 02.09. по 17.09. проводятся НОД только эстетической и оздоровительной направленности. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования проводится в последние две недели в конце учебного года с 16.05. по 27.05. без отрыва от образовательной деятельности.

Новогодние каникулы определены в период с 27.12. г. по 09.01. г.

В дни творческих каникул (с 01.11.21-05.11; с 28.02. - 05.03. г.) проводится образовательная деятельность только эстетической и оздоровительной направленности. В летний период (с 01.06.22 - 31.08.2022 г.) организуются подвижные и спортивные игры, праздники, развлечения, досуги, увеличивается продолжительность прогулок. Индивидуальная работа учителей - логопедов по закреплению речевых навыков проводится в игровой форме во время летних прогулок на свежем воздухе.

В учебный период (с 02.09. по 31.05.) коррекция речевых нарушений проводится в каждой возрастной группе во всех видах образовательной деятельности. Индивидуальная логопедическая работа осуществляется во время режимных моментов, в свободной деятельности детей и в часы, отведенные для прогулок.

Работа по коррекции психических процессов, формированию общеинтеллектуальных умений (анализа, сравнения, обобщения, группировки, классификации), эмоционально-волевой сферы проводится педагогом - психологом вне учебного плана индивидуально и миниподгруппами в процессе игровой, свободной деятельности, режимных моментах.

Учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности (НОД) и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на неделю. Образовательная деятельность проводится с миниподгруппой, с подгруппой или со всей группой детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая НОД коррекционной направленности, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 12 занятий, в средней группе (дети пятого года жизни) - 13, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 15, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 17 занятий.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут. Продолжительность занятий в старшей и подготовительной группе 45 минут и 1,5 часа.

Продолжительность занятий для детей:

4-го года жизни - не более 15 минут,

5-го года жизни - не более 20 минут,

6-го года жизни - не более 25 минут,

7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине занятия статичного характера проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут.

Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня. Длительность этих занятий - не более 25 - 30 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

Учебный план НОД в группах компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год (1 период - сентябрь, октябрь, ноябрь, 2 период - декабрь, январь, февраль, 3 период - март, апрель, май)

Образовательные области	Содержание образовательной деятельности	Виды НОД в соответствии с реализуемой программой	Количество занятий (в мин), год отведенного на образовательные ситуации и НОД в неделю.			
			2-я младшая (2)	Средняя (2)	Старшая (2)	Подг.-я (2)
Коррекционная работа	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Эколого-биологическое (валеология)	Игра	Игра	5 мин (часть занятия)	7 мин (часть занятия)
	Дошкольник входит в мир социальных отношений. Развиваем ценностное отношение к труду.		Свободная деятельность, прогулка	Свободная деятельность, прогулка	Свободная деятельность	Свободная деятельность
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Формирование математических представлений (ФЭМП)	1(15) 32	1(15) 32 + игра	1 (25) 32	2 (60) 64

	Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира	Формирование первичных представлений о себе, о мире (ФППМ)	1 (15) 32 + прогулка	1(20) 32 + прогулка	1(25) 32 + прогулка	1(30) 32 + прогулка
	Ребенок открывает мир природы	Эколого-биологическое (валеология)	Игра	Игра	10 мин (часть занятия)	15 мин (часть занятия)
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие речевого творчества.	Развитие речи, (также во всех образов.ситуациях)	1(10) 32 + прогулка	1(10) 32 + прогулка	1(25) 32 + прогулка	1(30) 32 + Прогулка
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности (изобразительно-	Рисование	1(15) 32	1(15) 32	1 (25) 32	1(30) 32
		Аппликация/ лепка (чередовать)	Свободная деятельность	1(15) 32	1 (25) 32	1 (30) 32

	выразительные умения)	Конструирование, лепка	Свободная деятельность	Свободная деятельность	1 (25) 32	1(30) 32
	Музыка	Музыкальная деятельность	2(25)64	2(35) 64	2(50) 64	2(60) 64
	Художественная литература (расширение читательских интересов детей, восприятие литературного текста, творческая деятельность на основе литературного текста). Знакомство с книжной культурой, детской литературой.	Чтение художественной литературы	Часть занятия. Свободная деятельность	Часть занятия. Свободная деятельность	Часть занятия. Свободная деятельность	1(30) 32 Свободная деятельность
Физическое	Двигательная деятельность	Физическая культура	2(25) 64	2(30) 64	2 (50) 64	2(60) 64

развитие	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Эколого-биологическое (валеология)	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)	5 мин (часть занятия) + Свободная деятельность	8 мин (часть занятия) + Свободная деятельность
		Физическая культура на воздухе	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)
Коррекционная работа	Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков	Логопедическое занятие	1(15) 32	1(20) 32	1(20) 32	1 (30) 32
	Формирование лексико-грамматических категорий		2(25) 64	2(30) 64	1(20) 32	1(30) 32
	Формирование фонетической стороны речи		1(10) 32	1(20) 32	2(40) 64	1(30) 32
	Формирование элементарных навыков грамоты		-	-	Часть занятия	1(30) 32
Всего час в неделю:			2ч. 35 мин.	3ч. 30 мин.	5ч. 50мин	8ч. 30 мин.
кол-во			12	13	15	17

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учетом модульного принципа построения Рабочей программы воспитания)

2.5.1. Модель воспитательно-образовательного процесса

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Примеры форм организации деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие Модули «Традиции детского сада», «Детско-взрослые сообщества»</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, подвижные, народные). Творческие (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, музыкальные, конструктивные), культурные практики, проектная деятельность, досуги, развлечения индивидуальные и подгрупповые поручения. Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд совместный с педагогом.</p>

<p>Познавательное развитие Модули 1.«НОД», 2.«Дополнительное образование» 3. «Музейная педагогика»</p>	<p>Игра, общение, познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Беседы, коммуникативные ситуации, наблюдения за объектами природы наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры, культурные практики, проектная деятельность.</p>
<p>Физическое развитие Модули 1. «Детско-взрослые сообщества», 2. «Традиции детского сада»</p>	<p>Игра, общение, познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, динамические паузы, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и досуговые мероприятия.</p>
<p>Речевое Развитие Модули 1. «НОД», 2. «Детско-взрослые сообщества»</p>	<p>Игра, общение, познавательно- исследовательская деятельность</p>	<p>Общение со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности; речевое творчество; культурные практики; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>

		<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Модули 1.«НОД» 2. «Традиции детского сада»</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Рассказы, беседы, чтение, разучивание, инсценирование произведений, настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, сюжетные, в том числе режиссерские и театрализованные игры, речевые тренинги, различные виды театра (теневого, пальчиковый, бибабо и пр.)</p> <p>Изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, совместное с педагогом слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения. Музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале. Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры, импровизации</p>

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (в соответствии с Рабочей программой воспитания, модуль «Взаимодействие с родителями»)

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников по реализации содержания рабочей программы является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Одной из основных причин отсутствия активности детского сада по привлечению родителей к учебно-воспитательному процессу является отсутствие единого плана, включающего в себя обоюдно интересные формы сотрудничества, вовлечения родителей в УВП, а также пространства, где родители могли бы реализовать свои возможности.

Поэтому, основной целью работы с родителями является превратить интерес детского сада к УВП в интерес семейный, сплотить не только детскую группу в коллектив единомышленников, но и их родителей сделать своими союзниками.

Задачи:

- Довести до родителей истину, что право и обязанность воспитания их детей принадлежит им самим.
- Воспитать у родителей чувство уверенности в своих силах и мудрости.
- Пополнить знания родителей о воспитании детей общедоступными научными сведениями.
- Обучить родителей общению с детьми.
- Вовлечь родителей в орбиту педагогической деятельности, заинтересовать в воспитательно-образовательном процессе, как необходимости развития своего ребенка.
- Обогащение опыта родителей специализированными знаниями, повышение их педагогической компетентности.

Методы и формы работы с семьей:

- Работа с семьей по оказанию в выборе правильных методов воспитания:
- диагностика семьи (наблюдение, анкетирование, беседы, тесты, посещение на дому).
- Индивидуальная работа с родителями:
- беседы, домашние задания, анкеты, консультации, посещение занятий родителями.
- Формы и методы коллективной работы:
- родительский совет, семинар-практикум, лекции, доклады, дискуссии, беседы, конкурсы, праздники, круглый стол, родительские собрания, конференции.
- Разработки методических и педагогических консультаций:
- советы психолога и других специалистов;
- памятки для родителей.
- Сотрудничество с семьями детей, не посещающих детский сад:
- изучение социального заказа.
- Дни открытых дверей, консультации.
- Реклама услуг детского сада (буклеты, газеты и др.).

Ожидаемый результат:

- Неформальные отношения с семьями воспитанников.
- Обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей и выбору адекватных методов и форм.
- Обучение коммуникативным навыкам.
- Установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание.
- Повышение педагогической компетентности родителей.
- Возбуждение интереса родителей к себе как к педагогам-воспитателям.
- Обогащение опыта психологическими, педагогическими и валеологическими знаниями.
- Подготовка их ребенка к социальным отношениям.

Направления работы с семьей:

- Изучение особенностей семьи, воспитания ребенка и установление контактов с семьей.
- Включение родителей в педагогическую деятельность по самообразованию и самопознанию.
- Включение родителей в решение проблем детского сада, коллективное обсуждение семейных проблем и их решение.

2.6.1. Перспективный план взаимодействия с родителями в группах на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	«День города!»	Сентябрь	Музыкальный руководитель, воспитатель по ИЗО
	Выставка детских рисунков: «Наш любимый огород»		Воспитатель по ИЗО
	Родительский час (консультация) «Изобразительная деятельность в семейном воспитании»		Воспитатель по ИЗО
	27 сентября- День дошкольного работника.		Воспитатель по ИЗО
2	Выставка детских поделок из природного, бросового материала «Краски осени». Выставка рисунков «Золотая осень Ставрополя»	Октябрь	Воспитатель по ИЗО
	Родительский час (консультация) «Как правильно обучить ребенка узнавать цвета»		Воспитатель по ИЗО
3	Выставка рисунков «Синичкин день»	Ноябрь	Воспитатель по ИЗО
	Выставка детских рисунков «Моя мама самая красивая».		Воспитатель по ИЗО
	Оформление стендов ко Дню ребенка.		Воспитатель по ИЗО Воспитатели
4	Выставка детских рисунков «Снежные узоры»	Декабрь	Воспитатель по ИЗО

	Родительский час (консультация) «Как организовать домашние занятия по рисованию»		Воспитатель по ИЗО
	Изготовление новогодних игрушек и поделок из бросового материала, поздравительных открыток и елочных игрушек к празднику.		Воспитатель по ИЗО Воспитатели
5	Родительский час «Нетрадиционные техники рисования»	Январь	Воспитатель по ИЗО
	Выставка детских рисунков «Любимые зимние развлечения»		Воспитатель по ИЗО
6	Выставка детских рисунков «Мой папа — самый лучший!»	Февраль	Воспитатель по ИЗО Воспитатели
	Родительский час (консультация) «Чем занять ребенка»		Воспитатель по ИЗО
7	Выставка рисунков «Для милой мамочки!». Изготовление поздравительных открыток к празднику 8 Марта.	Март	Воспитатель по ИЗО Воспитатели
	Родительский час (консультация) «Правила рисования карандашом и кистью»		Воспитатель по ИЗО
8	Выставка рисунков «День здоровья»	Апрель	Воспитатель по ИЗО
	Выставка детских рисунков «Земля-наш общий дом!»		Воспитатель по ИЗО
	Выставка рисунков «Правилам движения-большое уважение!».		Воспитатель по ИЗО
	Родительский час (консультация) «Расскажи, скорей, художник нам, какого цвета дождик?...»		Воспитатель по ИЗО Воспитатели Родители
9	Выставка рисунков «День Победы», изготовление поздравительных открыток.	Май	Воспитатель по ИЗО Воспитатели Родители
	Изготовление поделок к фестивалю детского творчества.		Воспитатель по ИЗО Воспитатели Родители
	Выставка рисунков «До свидания, детский сад!».		Воспитатель по ИЗО
10	Рисунки на асфальте День защиты детей!».	Июнь	Воспитатель по ИЗО Воспитатели
	Выставка рисунков «День России!».		Воспитатель по ИЗО Воспитатели
	Выставка рисунков, изготовление ромашек из бумаги «День семьи, любви и верности!».		Воспитатель по ИЗО Воспитатели

2.7. Образовательная деятельность по коррекции речи воспитанников

Речь – важнейший психический процесс, обеспечивающий любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям.

Речь формируется в деятельности. Наряду с игровой деятельностью большое значение в развитии речи имеет изобразительная деятельность. Изобразительная деятельность – одна из самых интересных для детей дошкольного возраста. Изобразительная деятельность выступает как специфическое средство познания деятельности, поэтому имеет большое значение для умственного развития детей.

В свою очередь умственное воспитание ребенка тесным образом связано с развитием речи.

У детей с ЗПР страдают не только все разделы речевой функциональной системы, но и многие психические неречевые функции, необходимые для овладения навыками рисования.

Значение изобразительности для коррекции развития дошкольника с ЗПР велико и многогранно. Сенсорно-перцептивные возможности изобразительности позволяют использовать её в коррекционно-развивающей работе. Уровень развития речи детей напрямую зависит от сформированности тонких движений пальцев рук. Доказано, что движения пальцев рук стимулируют деятельность центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка.

В образовательной области «Художественное творчество» детей можно знакомить с новыми словами, учить понимать, различать и, наконец, употреблять слова в активной речи.

Ребенок в продуктивной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (зрение, слух, тактильное восприятие), что также оказывает положительное влияние на развитие речи.

Изобразительная деятельность имеет большое познавательное, воспитательное и коррекционное значение благодаря своей наглядности. Дети быстрее и полнее усваивают речевой материал, если в качестве наглядной опоры используются натуральные объекты (овощи, фрукты, цветы, игрушки). Разнообразный наглядный материал, который периодически меняется, помогает уточнить понимание названий предметов, действий, признаков.

Продуктивная деятельность, к которой относится и изобразительная деятельность благоприятна для развития речи, прежде всего тем, что ребенок сам непосредственно действует с предметами. Огромное влияние этого фактора на развитие речи ребенка отмечено М.М. Кольцовой. В описанных ею опытах дети раннего возраста почти в два раза быстрее начинают реагировать на слово, обозначающее предмет, если имеют возможность этим предметом манипулировать.

Первым шагом в развитии понимания речи в изобразительной деятельности является усвоение назывательной функции слова: все, что находится вокруг ребенка, все, что он делает и как делает, получает названия. Для того чтобы слово–название стало словом–понятием, на него надо выработать большое число различных условных связей, в том числе двигательных, а значит должен иметь возможность манипулировать, действовать с предметом.

На занятиях по изобразительности ребенок может знакомиться с названиями предметов, действий, которые он производит с предметами, различать и употреблять слова, обозначающие внешние признаки предметов и признаки действий. Усвоение названий форм, цветов, их оттенков, пространственных обозначений; высказывания в процессе наблюдений за предметами и явлениями при обследовании предметов, а также при рассматривании иллюстраций, репродукций с картин художников положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи.

Занятие по изобразительности с детьми – это особая ситуация, которая стимулирует не только развитие активного и пассивного словаря, но и развитие коммуникативной функции речи. Различные виды продуктивной деятельности благоприятны для развития речи и тем, что при осуществлении легко можно создать проблемные ситуации, способствующие появлению речевой активности. Проблемные ситуации формируют коммуникативную направленность речи.

В изобразительной деятельности значительно быстрее происходит развитие восприятия и осознания речи детьми, так как речь приобретает действительно практическую направленность и имеет большое значение для выполнения той или иной предложенной деятельности. При работе с не говорящими детьми (1 уровень речевого недоразвития) можно использовать прием «совместного рисования», который не только формирует у ребенка навыки рисования простейших объектов (дом, дорожка, дождь в виде штрихов), но и помогает «оречевить» рисунок в виде фраз, которые складываются в рассказ.

При развитии детского изобразительного творчества в контексте со связной речью большое значение имеет использование художественного слова. Художественное слово усиливает чувства детей, речевую и мыслительную деятельность. Можно обратиться и к проверенному практикой приему работы, когда прочитанное воспитателем четверостишие пробуждает детей к воспроизведению в рисунке впечатлений от стихотворения. Чтение стихотворений, потешек, песенок на занятиях рисованием повышает эмоциональный настрой детей, способствует формированию образного представления об изображаемом. Для этого необходимо использовать мелодичные, звонкие, с красивым ритмом, с четкой рифмой произведения. Изобразительность и выразительность в поэзии тесно связаны между собой.

Выразительность в рисунке создается при помощи звучных слов, передающих характер образа игрушки, дерева, животного и пр. Выразительные средства языка повышают эмоциональное настроение маленького рисовальщика. Прежде чем дети возьмут в руки кисти и краски, можно на музыкальном фоне прочесть строчки стихотворения по теме предстоящего занятия.

У детей с ЗПР особые трудности возникают в составлении описательных рассказов по картине. Для облегчения этого процесса на занятиях по изо рекомендуется «превращать» треугольники (большие, маленькие, красные, оранжевые, фиолетовые, желтые) в разнообразные овощи и фрукты.

Важно осуществлять взаимодействия речевой и изобразительной деятельности в блоке совместной деятельности воспитателя с детьми. В процессе выполнения практических действий, обыгрывания сюжета ведется непрерывный разговор с детьми. Игровая ситуация, как форма работы воспитателя в этом блоке, стимулирует их речевую активность. Воспитатель обозначает словом все, что происходит на бумаге. Такие комментарии позволяют уточнить значение слов производимых действий, уже известных ребенку, а также познакомить с новыми словами и их значениями, обогащая пассивный словарь. Необходимо поддерживать любую попытку ребенка прокомментировать свои действия, проговорить их, а для отдельных детей также специально создавать условия, в которых ему захочется воспользоваться активной речью.

В ходе совместного рисования дают отличные результаты специальные приемы. Одним из них является использование наклеек с различными изображениями, что позволяет облегчить и ускорить процесс создания сюжетной картинки. Это особенно важно в работе с аутичными и гиперактивными детьми которые не умеют ждать. Сюжеты картинок из наклеек зависят от желаний ребенка, арсенала наклеек и фантазии взрослого.

Дети очень любят свои рисунки, гордятся ими, узнают свои «произведения искусства», которые можно использовать для составления картин.

Изобразительная деятельность – благодатная почва для реализации активности, ведь человек усваивает 10% - из того, что слышит, 50% - из того, что видит, 90% - из того, что делает. Изобразительная деятельность позволяет развивать творческие возможности ребенка. Дети получают знания, умения, навыки, учатся познавать мир и осознавать себя и свое место в нём.

**2.8. Перспективный план
работы кружка по изодеятельности «Радость»
воспитателя Аганесовой Е.В.
(для детей с ОНР, 5-8 лет)**

Пояснительная записка

Дошкольный возраст - фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Изобразительное творчество - специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка - непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что художественное творчество оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к творчеству - отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве - залог будущих успехов.

Желание творить - внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность - это достояние всего общества.

Рисование, аппликация, лепка является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе деятельности у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. На занятиях, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Работы отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют, что художественно - творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.

Развитию творческих способностей дошкольника уделяется достаточное внимание в таких комплексных программах, как: «Детство», «Радуга», «Развитие» и др. авторы программ нового поколения предлагают, через раздел художественно - эстетического воспитания, знакомить детей с традиционными способами рисования. Развивая,

таким образом, творческие способности ребенка.

Несформированность графических навыков и умений мешает ребенку выражать в рисунках задуманное, адекватно изображать предметы объективного мира и затрудняет развитие познания и эстетического восприятия. Так, сложной для детей дошкольников является методика изображения предметов тонкими линиями. Линия несет вполне конкретную художественную нагрузку и должна быть нарисована достаточно профессионально, что не удается детям в силу их возрастных особенностей. Предметы получаются не узнаваемыми, далекими от реальности. Изобразительное же искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования, аппликации демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Используемые методы:

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;
- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально - положительное отношение к самому процессу рисования и аппликации;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Новизна. Продолжительное время основной задачей в работе кружка было обучение детей изобразительным навыкам с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования и аппликации. Но практика работы с детьми и полученное мною образование по специальностям - воспитатель детей дошкольного возраста; руководитель изобразительной деятельности, учитель - логопед, подтолкнули меня к мысли, что для гармоничного развития личности необходимо иметь и правильную речь. Поэтому основной задачей в работе кружка - развитие не только изобразительных навыков, но речевого и интеллектуального развития детей, через обучение изобразительным навыкам с использованием традиционных и нетрадиционных техник рисования и аппликации. Главным содержанием видов деятельности в рамках данной методики выступает процесс «открытие мира» с использованием установки говорения на русском языке.

Овладение техникой понимается при этом не только как основа возникновения образа, но и средство обобщения ребенком своего представления о том или ином эстетическом объекте и способах передачи впечатления о нем в конкретном продукте

Актуальность. Занятия в кружке позволяют развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования.

Рабочая программа имеет цель: развивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе комментированного рисования, формирование всех психических процессов, развитие художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира.

Задачи:

Обучающая: учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.

Развивающая: развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная: формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству, чувство гармонии.

Задачи кружка первого года обучения:

1. Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.
2. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
3. Создавать условия для освоения цветовой палитры.
4. Создание условий для коммуникативной деятельности детей.
5. Развитие связной речи.

Задачи кружка второго года обучения:

1. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.
2. Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам детей, не делая их предметом специальных учебных заданий.
3. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен (педагогу, детям, родителям, сотрудникам д/сада).
4. Развивать описательную, комментирующую функцию речи. Научить обобщать, противопоставлять, рассуждать.

Перспективное планирование составлено с учетом реализации межпредметных связей по областям: « Социально-коммуникативное развитие», « Познавательное развитие», « Речевое развитие», « Художественно-эстетическое развитие», « Физическое развитие».

Методическое обеспечение:

Использование нетрадиционных техник рисования:

- оттиск печатками из овощей;
- тычок жесткой кистью;
- оттиск печатками из ластика;
- оттиск поролоном;
- восковые мелки и акварель;
- свеча и акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошек;
- волшебные веревочки;
- кляксография;
- монотипия;
- печать по трафарету.

Каждый из этих методов – это маленькая игра. Их использование позволяет детям почувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. К тому же эта работа способствует развитию координации движений, внимания, памяти, воображения, фантазии. Дети неограничены в возможностях выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Использование различных приемов способствует выработке умений видеть образы в сочетаниях цветовых пятен и линий и оформлять их до узнаваемых изображений. Занятия кружка не носят форму «изучения и обучения». Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности.

Дети самостоятельно выбирают изобразительные материалы. Разнообразие способов рисования и аппликации рождает у детей оригинальные идеи, развивается речь, фантазия, воображение, вызывает желание придумывать новые композиции, развивается умение детей действовать с различными материалами: камни, песок, бумага разного цвета и фактуры, веревочки, восковые мелки, свечи и др. В процессе работы дети вступают в общение, задавая друг другу вопросы, делают предположения, упражняются во всех типах коммуникативных высказываний.

Организация занятий кружка:

Кружок посещают дети старшей и подготовительной группы детского сада. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий 25-30 минут.

Материалы для использования:

- акварельные краски, гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;

- палочки или старые стержни для процарапывания;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти, кисти разного размера;
- цветная бумага разного формата, плотности, фактуры;
- ножницы;
- кисти для клея, клей, салфетки, клеенки;

Наглядно — методические издания:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей («Осень», «Зима» и т.д.)
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции.
- незавершенные композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию и аппликации.
- серия альбомов для творчества « Наш вернисаж» («Дымковская игрушка» и др)

Приемы и методы используемые на занятиях изо кружка:

- Эмоциональный настрой - использование на занятиях музыкальных произведений, пробуждение ярких эстетических эмоций и переживаний.
- Практические-упражнения, игровые приемы и методы.
- Сотворчество с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками.
- Создание нетривиальных творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Используют в работе разные дополнительные материалы (песок, камни).
- Развивать навыки по составлению сюжетов.
- Дети учатся цветоведению.
- Экспериментируют.
- Развивается связная речь.
- Учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу.

Ожидаемые результаты: овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования и аппликации, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированность способов самоконтроля.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

**Перспективный план кружка по изодеятельности «Радость»
Для детей с ОНР(5-8 лет)**

Сентябрь

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр. И. А. Лыкова «Изо творчество в детском саду»
1	«Друг детства»	Рисование с натуры. Рисование игрушечных мишек с натуры. Знакомство с эскизом, как этапом планирования работы, (простые карандаши, цветные восковые мелки, карандаши, альбомные листы, игрушечный мишка)	26
2	«Веселые портреты»	Аппликация с элементами бумажной пластики. Знакомство с портретным жанром и освоение изобразительно-выразительных средств бумажной пластики, (картон, цветная бумага, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенка).	30
3	«Картинки для наших шкафчиков»	Рисование с элементами аппликации. Создание картинок в смешанной технике для интерьера детского сада, (бумажные квадраты, рамочки, карандаши, цветная бумага, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенка).	32
4	«Наша группа»	Аппликация коллективная . Создание коллективного панно в технике аппликация, освоение навыков сотворчества в дизайн-деятельности. (цветная бумага, листы ватмана,, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенка).	36

Октябрь

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«Посмотри в свое окно»	Рисование по замыслу. Поиск видов за окном и самостоятельный выбор изобразительно-выразительных средств для создания пейзажа.(простые карандаши, цветные восковые мелки,	38

		карандаши, альбомные листы, краски, кисти д/краски, ножницы,, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	
2	«Детская площадка»	Аппликация сюжетная. Творческий поиск изобразительно-выразительных средств для создания макета детской игровой площадки. (картон, фантики, ножницы, цветная бумага, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	48
3	«Что-то рядом с нами растет?»	Рисование с натуры. Знакомство со спецификой реалистичного рисования комнатных растений с натуры, развитие восприятия, (альбомные листы белого или голубого цвета, худ-е инструменты и материалы, комнатные растения-натура).	44
4	«Узорчатые полотенца»	Аппликация или рисование. Создание образов красивых домашних вещей с центрическим орнаментом, развитие чувства ритма и композиции. (цветная бумага, декоративные элементы для вырезания, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	63
5	«Перчатки и котятки»	Рисование декоративное с элементами аппликации. Создание оригинальных образов на основе силуэта своей руки(по мотивам литературного произведения). (простые карандаши, цветные восковые мелки, карандаши ,альбомные листы, краски, кисти д/краски, ножницы,, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	60

Ноябрь

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«По морям, по волнам...»	Аппликация. Создание сюжетной композиции по замыслу, свободное сочетание художественных техник(аппликация и рисование). (простые карандаши, цветные восковые мелки, карандаши, альбомные листы, цветная бумага, салфетки белого и голубого цвета, краски, кисти д/краски, ножницы , клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	60

2	«Я рисую море - голубые дали..»	Рисование. Экспериментирование с бытовыми предметами для изображения волн(моря) разными способами, (листы белой бумаги разного размера, кисточки, поролоновые губки, старые зубные щетки, цветная бумага, ножницы , клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	
3	«Стайка дельфинов»	Аппликация. Освоение новой техники аппликации - симметричное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру, (листы бумаги белого или голубого цвета, варианты силуэтов дельфинов,, ножницы , клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	
4	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Рисование декоративное с элементами аппликации и письма. Свободное сочетание разных изобразительных техник, включение элементов письма в оформление рыбок. (бумага голубого цвета, варианты декоративного оформления рыбок, ватные палочки,, краски, кисти д/краски, ножницы)	

Декабрь

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«Полярное сияние»	Рисование пастелью. Освоение нового художественного материала(пастель), создание колористических нефигуративных композиций . (альбомные листы, пастель, цветная бумага, салфетки белого и голубого цвета, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, ватные диски,ножницы).	90
2	«Белый медведь любит полярным сиянием»	Аппликация коллаж. Создание сюжетной композиции в технике коллаж, расширение возможностей бумажной пластики, (листы белой бумаги большого размера, кисточки, поролоновые губки, цветная бумага, ножницы , клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, ватные диски, пастель).	92

3	«Новый год»	Изготовление подарков и украшений для елки к празднику.	
4	«Новый год»	Изготовление подарков и украшений для елки к празднику.	

Январь

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	Каникулы		
2	«Наскальная живопись(мамонты)»	Художественное экспериментирование. Создание оригинальных контурных рисунков в большом масштабе, развитие творческого воображения. (уголь, сангина, мел, пастель, карандаши, фломастеры, куски обоев серого, бежевого, терракотового или мраморного цвета, склеенные между собой и вырезанные в виде скалы или пещеры)	134
3	«Папоротниковый лес»	Аппликация с элементами бумажной пластики. Создание многоплановой коллективной композиции. (цветная бумага-разные оттенки зеленого, лист ватмана, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши).	138
4	«Динозавры и динозаврики»	Аппликация силуэтная .Вырезывание фигурок разных динозавров с помощью шаблона или трафарета, создание сюжетных композиций, (бумага цветная и фактурная, куски обоев д/фона, картонные силуэты разного размера, ножницы, карандаши, цветные и простые, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	140

Февраль

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«Корабли пустыни»	Рисование. Знакомство с явлением контраста, освоение рациональных способов изображения нескольких одинаковых	76

		животных. (удлиненные листы бумаги одного размера желтого или оранжевого цвета, прямоугольники д/вырезания верблюдов ,простые карандаши, краски, кисти, вода, салфетки).	
2	«Черепahi и змеи ползают пустыне»	Аппликация. Творческое применение различных аппликативных техник, развитие творческого воображения. (альбомные листы желтого цвета, цветная бумага квадратной и прямоугольной формы,, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши).	74
3	«Пестрые попугаи на дереве»	Рисование. Создание коллективного панно «Тропическое дерево» с разноцветными попугаями в разных позах, (альбомные листы, краски, кисти, вода, салфетки, мелки, карандаши).	84
4	«Полосатая зебра»	Аппликация . Создание оригинальных образов зебры в полосатой «тельняшке». (бумага желтого или зеленого цвета д/фона, овалы белые разного размера, квадраты черного цвета, ножницы, карандаши, цветные и простые, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	80

Март

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«Фантастические цветы»	Рисование по замыслу. Развитие творческого воображения - свободное применение и комбинирование знакомых художественных техник. (листы бумаги одного размера тонированные, художественные материалы на выбор детей , таблица с элементами и растительными мотивами разных видов декоративно-прикладного искусства).	156
2	«Жар-птица»	Аппликация с элементами рисования и письма Развитие творческого воображения - свободное применение и комбинирование знакомых художественных техник.	162

		(цветная бумага, прямоугольники разного размера и цвета, ножницы, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши).	
3	«Домик с трубой и сказочник дым»	Рисование - фантазирование с элементами аппликации. Создание оригинальных контурных рисунков в технике «живая линия»(линия на прогулке). (цветная и белая бумага, ножницы, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши, краски, кисти, вода, салфетки, мелки, карандаши).	144
4	«Лужи - тучи для веселых поросят»	Аппликация - мозаика . Свободное сочетание аппликативных техник: вырезывание по контуру, обрывная и модульная(мозайка). (узкие полоски бумаги синего, фиолетового и белого цвета, силуэты луж голубого цвета ножницы, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши, ножницы, карандаши, цветные и простые, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки).	150

Апрель

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«Звезды и кометы»	Аппликация из бумаги, ткани и фольги. Создание панорамной композиции в технике коллаж из разных материалов, вырезывание звезд по опорной схеме. (листы бумаги черного или фиолетового цвета, фольга золотистая и серебристая, цветная и фактурная бумага, ткани, ленты, серпантин, ножницы, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши).	122
2	«Звезды и кометы»(продолжение)		
3	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Рисование - фантазирование. Создание оригинальных образов космических объектов по замыслу, развитие навыков	126

		сотворчества, (листы бумаги большого формата, краски, кисти, вода, салфетки, мелки, карандаши).	
4	«На далекой, неизведанной планете»	Рисование по замыслу . Создание оригинальны сюжетных композиций по замыслу, развитие творческого воображения, (листы бумаги разного формата белые и тонированные, художественные материалы на выбор, ватные палочки, губки, ватные диски, простые карандаши).	132

Май

№ занятия	Тема	Вид изобразительной деятельности. Задачи занятия. Оборудование	Стр.
1	«Избушка на курьих ножках»	Аппликация сюжетная. Создание образа сказочной избушки, самостоятельный выбор изобразительно-выразительных средств. (цветная и фактурная бумага, цветные бумажные салфетки, ножницы, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, мелки, карандаши)	174
2	«Русалочка в подводном царстве»	Рисование с элементами аппликации. Экспериментирование с художественными техниками на основе аппликативной детали(хвост). (листы бумаги голубого цвета, цветная бумага, ножницы, клей, кисти д/клея, салфетки, клеенки, художественные материалы, ватные палочки, вода, кисти д/рисования).	182
3	«Путаница - перепутаница»	Рисование - фантазирование. Развитие творческого воображения. Создание образов необычных существ и явлений(комбинаторика). (листы бумаги разного формата, краски, кисти, вода, салфетки, мелки, карандаши).	188
4	«Радуга - дуга»	Рисование по замыслу . Создание образа сказочной радуги и цветных королевств(по выбору), развитие творческого воображения. (листы бумаги белого и голубого цвета большого формата, акварельные краски, кисти, вода, салфетки).	190

2.9. План индивидуальной работы по изодеятельности с детьми-инвалидами

План работы воспитателя по изодеятельности Аганесовой Е.В. с ребенком-инвалидом 4-5 лет

№	Наименование мероприятий	срок исполнения
	Индивидуальная работа	
1	<i>Диагностическое обследование</i>	сентябрь
2	<p><i>Продолжать активировать процессы восприятия, стимулировать интерес к изодеятельности.</i></p> <p>Рисование: проводить прямые линии, учить рисовать простые геометрические фигуры: круг, овал, на бумаге, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, поощрять желание рисовать красками, карандашами, воск. мелками, учить аккуратно, без белых просветов, не выходя за контур, закрашивать предметы, называть, что получилось (солнышко, помидор, огурец и т.д.)</p> <p>Аппликация: учить аккуратно пользоваться клеем, кисточкой для клея, салфеткой. Вызывать радость от созданного изображения. Учить создавать композиции из простых геометрических фигур. Развивать чувство ритма.</p> <p>Лепка: учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар. Учить лепить несложные предметы из нескольких частей (неваляшка, цыпленок и т. д.). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином</p>	в течение года
3	<i>Развитие наглядно-образного мышления, воображения и творчества</i> (наглядное моделирование, демонстрирующее некоторые скрытые зависимости :окраска животных в зависимости от среды обитания, отношения часть-целое и др., продуктивное взаимодействие ребенка с детьми и со взрослым, связь содержания обучающих занятий с опытом ребенка, полученных в разных видах деятельности, использование проблемных ситуаций, инициирующих детскую поисковую активность)	в течение года
4	<i>Снятие мышечных зажимов, релаксация, психогимнастика</i>	в течение года, 1 раз в неделю
5	<i>Игры и упражнения направленные на обогащение сенсорного опыта путем выделения формы предмета</i> (обведение предмета по контуру, закрашивание предмета, рисование дорожек разной длины и формы, дождик, заборчик и др.)	в течение года, 1 раз в неделю
6	<i>Развитие коммуникативных навыков</i>	в течение года, 1 раз в неделю
7	<i>Игры и упражнения направленные на развитие восприятия и памяти</i> (закреплять названия основных цветов, форм и размеров предметов, уметь их отличать друг от друга)	в течение года, 1 раз в неделю
8	<i>Обучение основам создания художественных образов</i> (рисование предмета при помощи трафарета, сам-но и дополнение рисунка другими предметами)	Апрель-м

**План работы воспитателя по изобразительности Аганесовой Е.В.
с ребенком инвалидом 5-6 лет**

№	Наименование мероприятий	срок исполнения
Индивидуальная работа		
1	<i>Диагностическое обследование</i>	сентябрь
2	<p><i>Продолжать активировать процессы восприятия, стимулировать интерес к изобразительности.</i></p> <p>Рисование: закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами, вырабатывать навык рисования контура предмета, учить рисовать кистью разными способами. Углублять знания о видах декоративной росписи, изучать и прорисовывать элементы росписи.</p> <p>Апликация: закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие, длинные полоски, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие). Создавать предметные и сюжетные композиции.</p> <p>Лепка: учить лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Учить лепить из целого куска, украшать предметы мелкими разноцветными деталями.</p>	в течение года
3	<p><i>Развитие наглядно-образного мышления, воображения и детского творчества (наглядное моделирование, демонстрирующее некоторые скрытые зависимости :окраска животных в зависимости от среды обитания, отношения часть-целое и др., продуктивное взаимодействие ребенка с детьми и со взрослым, связь содержания обучающих занятий с опытом ребенка, полученных в разных видах деятельности, использование проблемных ситуаций, инициирующих детскую поисковую активность)</i></p>	в течение года
4	<i>Гимнастика для глаз, релаксация, психогимнастика</i>	в течение года, 1 раз в неделю
5	<p><i>Игры и упражнения направленные на обогащение сенсорного опыта путем выделения формы предмета (анализ, сравнение, уподобление, установление сходства различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать не только основные, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг другу..)</i></p>	в течение года, 1 раз в неделю
6	<i>Развитие коммуникативных навыков и тонкой моторики</i>	в течение года, 1 раз в неделю
7	<p><i>Игры и упражнения направленные на развитие восприятия и памяти (закреплять названия основных цветов, форм и размеров предметов, уметь их отличать друг от друга)</i></p>	в течение года, 1 раз в неделю
8	<p><i>Обучение основам создания художественных образов (рисование предмета с натуры по представлению, сюжеты)</i></p>	апрель-май

**План работы воспитателя по изодеятельности Аганесовой Е.В.
с ребенком-инвалидом 6-7 лет**

№	Наименование мероприятий	срок исполнения
	Индивидуальная работа	
1	<i>Диагностическое обследование</i>	сентябрь
2	<i>Продолжать активировать процессы восприятия, стимулировать интерес к изодеятельности.</i> Рисование: формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавному повороту руки при рисовании округлых линий, завитков в разных направлениях. Учить соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Аппликация: закреплять приемы вырезывания, учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развивать чувство композиции. Лепка: учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых предметов, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	в течение года
3	<i>Развитие наглядно-образного мышления, воображения и творчества</i> (развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов и явлений, отношения часть-целое и др., продуктивное взаимодействие ребенка с детьми и со взрослым, связь содержания обучающих занятий с опытом ребенка, полученных в разных видах деятельности, использование проблемных ситуаций, инициирующих детскую поисковую активность)	в течение года
4	<i>Снятие мышечных зажимов, релаксация, психогимнастика</i>	в течение года, 1 раз в неделю
5	<i>Игры и упражнения направленные на обогащение сенсорного опыта путем выделения формы предмета</i> (обведение предмета по контуру, закрашивание предмета, рисование дорожек разной длины и формы, дождик, заборчик и др.)	в течение года, 1 раз в неделю
6	<i>Развитие коммуникативных навыков</i>	в течение года, 1 раз в неделю
7	<i>Игры и упражнения направленные на развитие восприятия и памяти</i> (закреплять названия основных цветов, форм и размеров предметов, уметь их отличать друг от друга)	в течение года, 1 раз в неделю
8	<i>Обучение основам создания художественных образов</i> (рисование предмета с натуры по представлению, сюжеты)	апрель-май

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Содержание и организация предметно - развивающей среды по художественно-эстетическому воспитанию.

Предметно-развивающая среда стимулирует у детей развитие самостоятельности, общительности, доброжелательности, чувства собственного достоинства. В нашей студии можно выделить следующие зоны.

Зона активной деятельности. Здесь дети имеют возможность проявить свои способности, организовать свою деятельность самостоятельно: поставить цель, оборудовать и убрать рабочее место, спланировать деятельность, приложить волевые усилия, выстроить логическую цепочку действий, добиться задуманного результата, проявляя при этом положительные культурно-эстетические качества в общении со взрослым и сверстниками.

Зона-музей. В этой зоне выставлены подлинные произведения искусства — картины местных художников, предметы декоративно-прикладного искусства (дымковские игрушки, гжельская, хохломская, жостовская посуда), изделия народных промыслов. **Выставочная зона.** В этой части студии дети имеют возможность оценить собственные результаты труда по изобразительной деятельности и успехи своих сверстников. **Зона хранения материалов и инструментов.** Здесь находятся краски (акварель и гуашь), восковые мелки, кисти, фломастеры, уголь художественный, пастель цветная, сангина, соус, карандаши; муляжи овощей и фруктов; репродукции, серии демонстрационных картин («Времена года» «Мир природы», «Профессии», «Растительный мир Севера», «Животные Севера» и т.д.); дидактические игры для развития цветовосприятия и цветоразличения; занимательные игрушки для развития тактильных ощущений; детские книги с иллюстрациями художников книжной графики (Е. Чарушина, В.Васнецова, В. Конашевича, Е. Рочева и др.).

Зона технического сопровождения. Включает в себя музыкальный центр, аудиокассеты с записью голосов природы и музыкальных произведений, диапроектор, экран, подборку слайдов по изучаемым темам.

3.2. Расписание непосредственно-образовательной деятельности по области «Художественно-эстетическое развитие»
«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества» на 2023-2024 учебный год

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
№1 средняя		Аппликация/ лепка 9.30 — 9.45	Индивидуальная работа 10.55—11.10	Рисование 9.00—9.15	Индивидуальная работа 11.15—11.30
№2 2-я младшая	Индивидуальная работа 10.05—10.20		Рисование 9.10—9.25		Индивидуальная работа 10.55—11.10
№3 старшая	Аппликация/ лепка 9.40 — 10.05	Индивидуальная работа 11.15—11.35		Индивидуальная работа 10.20—10.40	Рисование 9.35—10.00
№4 подготовительная	Аппликация/ лепка 9.00 — 9.30	Индивидуальная работа 10.40—11.10	Рисование 10.20—10.50	Индивидуальная работа 10.50—11.20	
№5 подготовительная	Аппликация/ лепка 10.20—10.50		Индивидуальная работа 9.50-10.20	Индивидуальная работа 11.25—11.55	Рисование 10.20—10.50
№6 старшая	Индивидуальная работа 11.15-11.35	Аппликация/ лепка 9.55—10.15		Рисование 9.30—9.50	Индивидуальная работа 10.00—10.20
№7 средняя	Индивидуальная работа 10.55-11.10	Аппликация/ лепка 9.00—9.15	Рисование 9.30—9.45	Индивидуальная работа 10.00-10.15	
№8 2-я младшая		Индивидуальная работа 10.20-10.35	Индивидуальная работа 11.10-11.25		Рисование 9.10 —9.25

**Недельная циклограмма
деятельности воспитателя по ИЗО д/с №50
Аганесовой Е.В.**

Понедельник:

8.30 - 9.00	Подготовка к занятиям.
9.00 - 9.30	Аппликация/лепка (подготовительная группа №4).
9.40- 10.05	Аппликация/лепка (старшая группа №3).
10.05-10.20	Индивидуальная работа с детьми (младшая группа №2).
10.20-10.50	Аппликация/лепка (подготовительная группа №5).
10.55- 11.10	Индивидуальная работа с детьми (средняя группа №7).
11.15- 11.35	Индивидуальная работа с детьми (старшая группа №6).
11.40- 12.00	Кружок изостудии «Радость».
11.00 - 13.00	Оформление документации.
13.00 - 14.00	Подготовка к занятиям.

Вторник:

8.30 - 9.00	Подготовка к занятиям.
9.00 - 9.15	Аппликация/лепка (средняя группа №7).
9.30- 9.45	Аппликация/лепка (средняя группа №1).
9.55 - 10.15	Аппликация/лепка (старшая группа №6).
10.40- 11.10	Индивидуальная работа с детьми (подготовительная группа №4).
11.15 -11.35	Индивидуальная работа с детьми (старшая группа №3).
11.40 -12.00	Кружок изостудии «Радость».
12.00 - 13.00	Подготовка материала для конкурсов и выставок.
13.00 - 14.00	Подготовка к занятиям.

Среда:

8.30 - 9.00	Подготовка к занятиям.
9.10 - 9.25	Рисование (младшая группа №2).
9.30- 9.45	Рисование (средняя группа №7).
9.50 - 10.20	Индивидуальная работа с детьми (подготовительная группа №5).
10.20 - 10.50	Рисование (подготовительная группа № 4).
10.55- 11.10	Индивидуальная работа с детьми (средняя группа №1).
11.10- 11.25	Индивидуальная работа с детьми (младшая группа №8).
11.30- 12.00	Кружок изостудии «Радость».
12.00 - 13.00	Подготовка материала для конкурсов и выставок.
13.00-14.00	Подготовка к занятиям.

Четверг:

8.30- 9.00 Подготовка к занятиям.
9.00 - 9.15 Рисование (средняя группа № 1).
9.30 - 9.50 Рисование (старшая группа № 6).
10.00 - 10.15 Индивидуальная работа с детьми (средняя группа № 7).
10.20- 11.40 Рисование (старшая группа №3).
10.50 - 11.20 Индивидуальная работа (подготовительная группа № 4).
11.25-11.55 Индивидуальная работа (подготовительная группа № 5).
12.00-13.00 Подготовка к занятиям.
13.00-14.00 Участие в семинарах, педсоветах.

Пятница:

8.30 - 9.00 Подготовка к занятиям.
9.10 - 9.25 Рисование (младшая группа № 8).
9.35 - 9.55 Рисование (старшая группа №3).
10.00-10.20 Индивидуальная работа с детьми (старшая группа №6).
10.20-10.50 Рисование (подготовительная группа № 5).
10.55 - 11.10 Индивидуальная работа с детьми (младшая группа № 2).
11.15- 11.30 Индивидуальная работа с детьми (средняя группа №1).
11.30-12.00 Работа с документацией.
12.00 - 14.00 Рабочие встречи со специалистами. Планирование на следующую неделю.