

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 50 города Ставрополя

Принято
педагогическим советом
от 30.08.2023г. протокол №1

Утверждаю
исполняющий обязанности заведующего
МБДОУ детским садом №50
_____ Маслова М.А.
от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитательно - образовательной деятельности воспитателя
подготовительной к школе группы
компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями
речи и комбинированной направленности
на 2023-2024 учебный год
(составлена в соответствии ФГОС ДО)

Ставрополь, 2023 г

Разделы	Содержание разделов	стр.
Целевой	Пояснительная записка	3
	Цель рабочей программы	4
	Приоритетные задачи реализации	4
	Программные задачи по образовательным областям	5
	Возрастные особенности детей 6-8 лет	10
	Планируемые результаты освоения программы	12
	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
Содержательный	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	31
	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	34
	Модель воспитательно-образовательного процесса	34
	Комплексные формы организации детской деятельности	36
	Методы обучения	
	Педагогические условия поддержки детской инициативы в развитии по образовательным областям программы воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в сквозных механизмах развития	37
	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	38
	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речи воспитанников	39
Организационный	Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания	39
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	39
	Характеристика развивающей предметно-пространственной среды младшей группы	40
	Режим дня	42
	Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД)	44

	Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий	45
Приложение	Списочный состав группы	48
	Распределение детей по подгруппам (указать группу здоровья)	49
	Лексические темы подготовительной к школе группы МБДОУ детского сада № 50	50

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основным документом, определяющим содержание и организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, является образовательная программа дошкольного образования ДООУ. В группах комбинированной направленности образовательная деятельность осуществляется по двум программам: образовательная программа дошкольного образования и адаптированная образовательная программа для детей с ТНР, разработанные в соответствии ФООП ДО и ФАОП ДО.

Рабочая программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы ДООУ являются следующие нормативно-правовые документы:

Документы федерального уровня:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г № 1155
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028
- Федеральная адаптированная образовательная программа, утв. приказом Минпросвещения от 24 ноября 2022 года № 1022
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам - образовательным программам дошкольного образования» (изменения от 01.12.22 г. № 1048).

➤ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.

➤ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

➤ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28.

➤ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32.

➤ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

➤ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Документы уровня образовательной организации:

➤ Устав МБДОУ детского сада № 50 (утвержден приказом комитета образования администрации города Ставрополя от 24.06.2021 г. № 464- ОД);

➤ Локальные акты образовательного учреждения

➤ Программа развития МБДОУ детского сада № 50.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в

соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы. Также раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программные задачи по образовательным областям

1.1.1. Цель рабочей программы

Накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

1.1.2. Приоритетные задачи реализации:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- создание благоприятных условий для развития социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей в соответствии с возрастными особенностями и образовательными потребностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способности и потребности открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности и культурных практиках, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи, организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека, воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе социокультурных ценностей и идеалов и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, речевым и физиологическим особенностям детей, объединение воспитательно-оздоровительных и коррекционных ресурсов семьи и ДООУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества, установление партнёрских взаимоотношений с семьёй, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечение преемственности целей и задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.3. Программные задачи по образовательным областям

Речевое развитие

Развитие словаря

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и конструкциях с предлогами
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные с уменьшительными суффиксами
- Формировать умение образовывать имена существительные с увеличительными суффиксами единичности
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с

простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза как предпосылок обучения грамоте.

Развитие просодической стороны речи

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Задачи развития игровой деятельности

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;

2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Обучение грамоте

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения. Владение речью как средством общения и культуры, формирование звуковой и интонационной сторон речи

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Познавательное развитие.

Сенсорное развитие

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать сенсорную интеграцию.
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

- ***Количество и счет.***
- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

- **Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.
- **Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.
- **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
- **Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Социально - коммуникативное развитие

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых позитивных отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим, искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации, воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, логическое мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе, экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в транспорте, в общественных местах, в природной среде, безопасному обращению с бытовыми электроприборами.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с предупреждающими, запрещающими и предписывающими дорожными знаками. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Художественно- эстетическое развитие

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову,

любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи, определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать сооружения, здания, определять назначение отдельных частей, предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и своих.

Развивать творческие способности, учить мыслить неординарно. Формировать представление об индивидуальной манере творчества художников, графиков, скульпторов, различать виды русского прикладного искусства по стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать в рисунке форму, величину, цвет. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу, движения людей и животных.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования, создания коллективных сюжетных рисунков. Совершенствовать технические умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные

навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разно-образные материалы и приемы лепки. Развивать пластичность. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать музыкальный вкус и слух, интерес к музыке, музыкальную восприимчивость, через знакомство с классической, народной и современной музыкой.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Учить музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение осмысливать музыку, собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш, определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, отечественных и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (звукообразования, дикции, певческого дыхания, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню, находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Физическое развитие

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба, ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, широким и мелким шагом, приставным шагом вправо и влево, гимнастическим шагом, в полуприседе, в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге, по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках, с выбрасыванием прямых ног вперед, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий, с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед, из разных исходных положений, бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой, бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом, с мешочком с песком на голове по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком, продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком, кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну, ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги

неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу, под несколькими дугами подряд (h 35—50 см) разными способами, под гимнастическую скамейку.

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату со страховкой педагога.

Прыжки.

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированных ранее (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места, на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание

Совершенствовать навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и в парах, через сетку, бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей, метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в рассыпную, в шеренгу, из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге, размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом, выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении, в прыжках, переступанием, по разделениям.

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок, поднимать и опускать плечи, отводить локти назад, выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки, разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя, садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги, поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета, прогибаться, лежа на спине, из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги

на другую, выполнять выпад вперед, в сторону свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды санках, скольжения по ледяной дорожке на одной ноге.

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы), хоккей (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные и соревновательные игры.

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

1.1.4. Возрастные особенности детей 6-8 лет

1. Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем,

как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

2. Познавательное развитие

Познавательные психические процессы претерпевают качественные изменения; развивается их произвольность. Наряду с наглядно-образным мышлением развиваются элементы словесно-логического мышления, которое в значительной степени ограничивается наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако следует констатировать снижение его творческого характера по сравнению со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К семи годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность создания постройки. В этом возрасте они уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

3. Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Он может проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

4. Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-8 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы (принцесс, балерин). При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Дети к семи годам могут передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению реальных представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок может определить, к какому жанру принадлежит музыкальное

произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник семи лет может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

5. Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости и силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Они могут выполнить ряд движений самостоятельно, без специальных указаний взрослого, в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Образовательная программа ДО в соответствии с требованиями ФГОС должна быть адаптирована к особенностям воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, учитывать речевые особенности контингента воспитанников, их отличие от сверстников, речь которых соответствует возрастной норме.

1.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками старшего дошкольного возраста (с 6 до 8 лет)

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

-ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по сюжетной картинке или по серии картинок, владеет разными способами словообразования, знаком с произведениями детской литературы. У него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, состава предложений, грамматический строй речи, что является предпосылками грамотности;

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать**, обладает знаниями о себе, о социальном мире, умеет обследовать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические фигуры, состав числа в пределах десяти. Владеет навыками ориентировки в пространстве, количественного и порядкового счета, имеет представление о смене времен года, частей суток, дней недели, о профессиях и трудовых действиях, обладает элементарными представлениями из области, естествознания, математики, истории;
- ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок владеет различными формами и видами игровой деятельности**, умеет организовать игровое взаимодействие, создавать проблемно-игровые ситуации, использовать предметы-заместители, отражать в игре окружающую действительность, различает условную и реальную ситуации;
- ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, эмоционально отзывчив. У него развиты коммуникативные навыки, творческое воображение;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со взрослыми и сверстниками**, положительно относится к себе, к окружающим, к различным видам деятельности. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять чувства**, радоваться успехам и сопереживать неудачам других, договариваться, разрешать конфликты социально приемлемыми способами;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства**, веры в себя; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего, в игре;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может управлять своими движениями.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у дошкольников с ТНР предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Присвоение ребенком моральных и нравственных ценностей, принятых в обществе (Ожидаемые результаты реализации Рабочей программы воспитания)

6-8 лет	Освоение ребенком норм и правил взаимодействия с окружающими, формирование нравственно-волевых качеств, развитие	Формирование субъектного опыта эмоционально-чувственного обращения с природой и социокультурным окружением как основы
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	чувства собственного достоинства, патриотизма, ответственности и гордости за достижения страны.	развития экологического сознания и экологической культуры личности.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

1.2.1. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (особенности проведения педагогического мониторинга)

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется для решения следующих задач:

- индивидуализации образования, в том числе поддержки ребенка с тяжелыми нарушениями речи и другими образовательными потребностями и профессиональной коррекции особенностей его развития;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит, каких либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет оценивать динамику актуального профиля развития дошкольника с тяжелыми нарушениями речи, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждой образовательной области;
- рассматривает весь период развития ребенка до выпуска в школу как единый процесс;
- учитывает представленные в рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для сравнения с реальными достижениями детей.

Основными методами педагогической диагностики является наблюдение за поведением ребенка в ходе режимных моментов, на занятиях, игровых ситуациях и анализ продуктов детской деятельности

Результатом педагогического мониторинга является проектирование педагогами и специалистами индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников группы, заполнение сводного листа, подготовка аналитической справки на основании заключений психолого-медико-педагогической комиссии и ППк ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

1. Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

* коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

* использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);

* использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

* представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

* познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

* следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

* пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

* понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

* в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение, к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

* составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

* составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

* различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

* соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

*самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

* образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

* самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

*Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

* в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

* внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

*Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

*Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

*Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

*Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

2. Познавательное развитие

Развитие сенсорной культуры.

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Владение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в

праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека

(Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

3. Социально-коммуникативное развитие

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

4. Художественно – эстетическое развитие

Изобразительное искусство

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и

особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения.

Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев в дистанционном формате. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию

России. Оформление мини-музеев в групповой комнате в соответствии с программой Воспитания.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразны

пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам,

моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Художественная литература

Расширение читательских интересов детей.

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

5. Физическое развитие

Двигательная деятельность

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15

см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. *Городки*. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол*. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. *Футбол*. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон*. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. *Хоккей*. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие

внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. *Ходьба на лыжах.* Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. *Катание на коньках.* Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. *Катание на самокате.* Отталкивание одной ногой. *Плавание.* скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. *Катание на велосипеде.* Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. *Катание на санках.* Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)

Организация двигательного режима МБДОУ детского сада № 50

Формы организации	Особенности организации
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3. Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5. Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6. Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во

	время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной группах, одно из которых на воздухе). Длительность - 30 минут
9.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух возрастных групп
12.Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего ДОО
13.Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин.
14.Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год, длительность - не более 30 мин
15.Конкурсы вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
16.Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по желанию родителей и детей

Игра как особое пространство развития ребенка Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры

- *Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом

(посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

- *Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. *Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».
- *Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).
- *Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.
- *Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

- *Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.
- *Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых

персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

- *Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

- *Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...»), «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).
- *Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.
- *Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами.

- Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры.

Игры с готовым содержанием и правилами.

- * Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер».
- *Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит».
- *Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

*Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо».

*Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же».

*Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина»)

- *Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).
- *Проявление инициативы в процессе создания в группе игротки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 6-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; — создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

2.2.1. Модель воспитательно-образовательного процесса

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Примеры форм организации деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие Модули «Традиции детского сада», «Детско-взрослые сообщества» (подготовительная группа «Юные волонтеры»)</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, подвижные, народные). Творческие (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, музыкальные, конструктивные), культурные практики, проектная деятельность, досуги, развлечения индивидуальные и подгрупповые поручения. Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд совместный с педагогом.</p>
<p>Познавательное развитие Модули 1.«НОД», 2.«Дополнительное образование» 3. «Музейная педагогика» (подготовительная группа: «В стране знаний», «Россия -моя Родина», «Музей российской армии», «Народные промыслы»)</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Беседы, коммуникативные ситуации, наблюдения за объектами природы наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры, культурные практики, проектная деятельность.</p>

<p>Физическое развитие Модули 1. «Детско-взрослые сообщества», 2. «Традиции детского сада»</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, динамические паузы, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и досуговые мероприятия.</p>
<p>Речевое Развитие Модули 1. «НОД», 2. «Детско-взрослые сообщества»</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Общение со сверстниками и взрослыми в разных видах деятельности; речевое творчество; культурные практики; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров.</p> <p>Рассказы, беседы, чтение, разучивание, инсценирование произведений, настольно-печатные игры, ситуативные разговоры, сюжетные, в том числе режиссерские и театрализованные игры, речевые тренинги, различные виды театра (теневого, пальчиковый, бибабо и пр.)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Модули 1.«НОД» 2. «Традиции детского сада»</p>	<p>Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, совместное с педагогом слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения. Музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале. Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры, импровизации</p>

2.2.2. Комплексные формы организации детской деятельности (в соответствии с модулями Рабочей программы воспитания)

- тематические дни: "Растем здоровыми", "Синичкин день", "День матери", "В гостях у Мойдодыра", "День открытых дверей" и пр.)

- тематические периоды "Месячник здоровья", "Месячник ПДД", «Подарки осени», "Зимние забавы", «Весна».

2.2.3. Методы обучения

Для решения образовательных задач программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения на основе системно - деятельностного подхода к организации детской деятельности.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов разнообразны: занятие, дидактическая игра, наблюдение (распознающее, длительное, сравнительное, дедуктивное, наблюдение изнутри), экспериментирование и др.

Решение образовательных задач рабочей программы осуществляется в игровой деятельности. Игра является одновременно ведущей деятельностью и основной формой образовательной деятельности с воспитанниками подготовительной группы.

Для обеспечения поддержки игровой деятельности детей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений и образовательных потребностей детей 6-8 лет;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребности детей отражать в игровых сюжетах знания об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнёра;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет всего многообразия детских игр и пр.

2.2.4. Педагогические условия поддержки детской инициативы в развитии по образовательным областям программы воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в сквозных механизмах развития

- обеспечение использования собственных действий, в том числе «ручных», дающих возможность накопления чувственного опыта;

- организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих изучаемое понятие, явление окружающей среды;
- использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами, материалами;
- организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий.
Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека, что активизирует речевое общение детей со сверстниками;
- организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети», «родители-педагог»;
- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса;
- построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка;
- учет уровня актуального развития (УАР), который характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить самостоятельно;
- проектирование «зоны ближайшего развития» (ЗБР), которая указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (в соответствии с Рабочей программой воспитания, модуль «Взаимодействие с родителями»)

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников по реализации содержания рабочей программы является создание содружества "родители-дети-педагоги", в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

2.3.1. Примерное содержание взаимодействия с родителями

<p>Годовые задачи, тематические блоки, проекты</p>	<p>Темы консультаций для родителей</p>
<p>Формирование грамматически правильной речи у дошкольников с ТНР через знакомство с устным народным творчеством, историческими и национальными традициями.</p>	<p>1.«Устное народное творчество в жизни дошкольника»</p> <p>2. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p> <p>3. «Роль семьи в приобщении ребенка к национальной культуре»</p> <p>Работа с родителями:</p> <p>1. Анкетирование «Устное народное творчество в жизни вашего ребенка»</p> <p>2. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Устное народное творчество как средство развития речи детей »; - «Сочиняем сказку. Уроки творчества»; - «Рука развивает речь»; - «Почему необходимо читать сказки детям?»; - «Как выбрать книжку для ребенка!»; <p>3. Папки – передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Виды устного народного творчества»; - «Сочиняем сказку»; <p>4. Памятки и буклеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «В чем сила сказки?»; - «Потешки для пальчиков»; - «Загадка – средство развития речи детей»; - «Как работать со скороговорками»; - «Уроки творчества»; <p>4. Библиотека книг, дисков с мультфильмами</p>

	народных сказок «Сказка входит в дом»
Воспитание нравственно-этических качеств дошкольников на основе моральных норм посредством авторской сказки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Нравственное воспитание личности ребенка через сказку» 2. «Духовно-нравственное воспитание в детском саду»
<p>Безопасность</p> <p>Мой папа – самый лучший</p> <p>Воспитание в семье</p> <p>Игровая деятельность старших дошкольников</p> <p>Речевая деятельность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Правила поведения на улицах города». 2. «ПДД для дошкольников» <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чем можно увлечь ребенка, пока мамы нет дома». 2. «Отец как воспитатель» <p>3. Знакомство с защитниками Отечества – основа воспитания патриотических чувств».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Стиль семейных отношений и эмоциональное состояние ребёнка» 2. « Семейный кодекс здоровья». 3. «Ласковое воспитание». 4. «Будьте нужны вашему ребенку». 5. «Воспитание культурного поведения» 6. «Учимся общаться с ребёнком» (логопед) 7. «Дети и родители: мы разговариваем». 8. «Как одевать ребенка на прогулку зимой». 9. «Хвалим и воспитываем 10. «Закаливание детей». 11. «Телевизор и мы». 12. «Компьютер и дети» <ol style="list-style-type: none"> 1. «Игры и игрушка в жизни дошкольника». 2. «Речевые игры по дороге домой для детей 6 - 7 лет» (логопед) 3. «Формирование навыков межличностного общения в игровой деятельности». <ol style="list-style-type: none"> 1. «Проблемы речевого развития у детей старшего дошкольного возраста (логопед) 2. « Развитие логического мышления у детей» (логопед) 3. « Формирование связной речи у детей старшего дошкольного возраста методом наглядного моделирования» (логопед)

2.4. Образовательная деятельность по коррекции речи воспитанников
По заданию учителя-логопеда воспитатель закрепляет навыки, полученные детьми на фронтальных и индивидуальных занятиях, что отражается в тетради взаимоработы.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания_

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы построена в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и образовательными потребностями воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО. предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения и самовыражения.

- кухня (шкаф для посуды, 2 мойки, стол)
- отдельная спальная комната (кровати на каждого воспитанника, уголок логопеда);
- гигиеническая комната (промаркированные индивидуальные шкафчики для полотенец, шкаф для ветоши и чистящих средств, 3 умывальника, 2 унитаза);
- игровая площадка на участке (домик детский, горка, стол, песочница, светофор, кораблик);

Используются в образовательных целях:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал
- кабинет педагога - психолога (оборудование для развития и психологической разгрузки, песочной терапии и пр.);
- кабинет валеологии(фитобар, оборудование БОС-здоровье и пр.);
- изостудия;
- методический кабинет.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы построена в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и образовательными потребностями воспитанников с тяжёлыми нарушениями

речи, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ. предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения и самовыражения.

3.2.1. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы

Критерий	Характеристика
Насыщенность	группа оснащена достаточным количеством материала для игры и экспериментирования (цветной песок, наборы колб, увеличительных стёкол и т.д.) и дидактических пособий (дидактические игры и наглядно – практический материал по лексическим темам и т.д.), средствами обучения и воспитания, в том числе техническими, расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием (кегли, мячи, скакалки, кольцоброс и т.д.)
Трансформируемость	имеется возможность изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей, а именно (модульная мебель, конструктор Гига - блокс, палатка для уединения и др.)
Полифункциональность	в группе имеются разнообразные полифункциональные не обладающие жестко закрепленным способом употребления предметы (природный и бросовый материал, предметы-заместители, игровая стенка)
Вариативность	в группе есть различные пространства для игры, конструирования, уединения (центр «Будем говорить правильно», Центр науки и природы, Центр математического развития, «Наша библиотека», «Играем в театр», «Учимся конструировать», «Учимся строить», Центр художественного творчества, Музыкальный центр, Центр физической культуры, Центр сюжетно – ролевых игр, «Растём патриотами», «Умелые руки», Уголок «Мы дежуриим»)
Доступность	В группе создана доступная безбарьерная образовательная среда для детей с тяжелыми нарушениями речи и другими образовательными потребностями, детей-инвалидов (1 человек)

3.3 Режим дня подготовительной к школе группы

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
НОД, развивающие образовательные ситуации. I подгруппа	9.00 - 9.30
перерыв	9.30 - 9.40
II подгруппа	9.40 - 10.10
перерыв	10.10 - 10.20
III подгруппа	10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальная работа логопеда с детьми.	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40
Сон	12.40 – 15.10
Подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.10 – 15.20
Развивающие образовательные ситуации	15.20 – 15.50
Индивидуальные занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда	15.50 – 16.25
Подготовка к полднику. Полдник уплотненный	16.25 – 16.45
Образовательные культурные практики (самостоятельная деятельность, дидактические игры, общение, индивидуальная работа)	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17.00-19.00

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
в подготовительной группе
на учебный год**

День недели	Время	Виды организованной деятельности
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 - 9.30	«Художественно-эстетическое развитие» АППЛИКАЦИЯ / ЛЕПКА
	9.40 - 10.10	«Познавательное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ, ДРУГИХ ЛЮДЯХ
	10.20 – 10.50	«Художественно-эстетическое развитие» ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА
II половина дня	15.50– 16.20	«Физическое развитие» ФИЗКУЛЬТУРА
ВТОРНИК	9.00 - 9.30	«Познавательное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
	9.40 - 10.10	Коррекционная работа ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ
	10.20 – 10.50	«Художественно-эстетическое развитие» МУЗЫКА
II половина дня	Свободная деятельность	«Художественно-эстетическое развитие» ЛЕПКА
СРЕДА	9.00 - 9.30	Коррекционная работа ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ
	9.40 – 10.10	«Речевое развитие» РАЗВИТИЕ РЕЧИ
	10.20 – 10.50	«Художественно-эстетическое развитие» РИСОВАНИЕ
II половина дня	15.10-15.40	«Физическое развитие» ФИЗКУЛЬТУРА
ЧЕТВЕРГ	9.00 - 9.30	«Познавательное развитие» ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
	9.40 – 10.10	Коррекционная работа ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ
	10.20 - 10.50	«Художественно-эстетическое развитие» КОНСТРУИРОВАНИЕ
II половина дня		-
ПЯТНИЦА	9.00 - 9.30	Коррекционная работа ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ
	9.40 – 10.10	«Познавательное развитие»

		ВАЛЕОЛОГИЯ
	10.20 – 10.50	«Физическое развитие» ФИЗКУЛЬТУРА
II половина дня	15.35-16.05	

**Тематическое планирование НОД
по образовательной области «Речевое развитие»
в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР
на учебный год**

Месяц	Неделя учебного года	Тематический цикл	Лексическая тема	Темы занятий по формированию звукопроизношения и обучению грамоте
Сентябрь	1-3 неделя (30.08.21 - 17.09.21)	<i>Педагогическая диагностика</i>		
	4 неделя (20.09.21 - 24.09.21)	<i>Осень в городе Ставрополь</i>	«Наш любимый город Ставрополь»	«Речь. Предложение» «Предложение - текст. Их дифференциация»
	5 неделя (27.09.21 – 01.10.21)		«Откуда хлеб пришёл?»	«Звучащее слово. Вопросы к словам» «Слоговые правила»
Октябрь	1 неделя (04.10.21 – 08.10.21)		«Огород. Овощи»	« Звук – буква – слог – слово – предложение – рассказ» «Профилактика дисграфии»
	2 неделя (11.10.21 - 15.10.21)		«Сад. Фрукты»	«Ударение» «Практическое усвоение ударения».
	3 неделя (18.10.21 - 22.10.21)	«Осень»»	«Дифференциация звуков «А - Я» «Дифференциация звуков « У - Ю»	
	4 неделя (25.10.21 -	«Наша Родина-Россия»	«Дифференциация звуков «О - Ё» «Дифференциация звуков «Ы - И»	

	29.10.21)			
Ноябрь	1 неделя (01.11.21 - 05.11.21)	<i>Мой дом и то, что в нем</i>	Творческие каникулы	
	2 неделя (08.11.21 - 12.11.21)		«Лиственные и хвойные деревья»	«Дифференциация звуков «Э - Е» «Закрепление пройденного»
	3 неделя (15.11.21 - 19.11.21)		«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»	«Звук и буква «Т». «Звук и буква «Д». Дифференциация «Д» - «Т»
	4 неделя (22.11.21 - 26.11.21)		«Семья. День матери»	«Звук и буква «П». «Звук и буква «Б». Дифференциация «Б»- «П»
Декабрь	1 неделя (29.11.21 - 03.12.21)	<i>Мой дом и то, что в нем</i>	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	«Звук и буква «Н» «Звук и буква «М»
	2 неделя (06.12.21 - 10.12.21)		«Посуда. Декоративно- прикладное творчество»	«Звук и буква «К». «Звук и буква «Г» Дифференциация «Г» - «К»
	3 неделя (13.12.21 - 17.12.21)		«Зима»	«Дифференциация «В» - «Ф» «Звук и буква «Х»
	4 неделя (20.12.21 – 25.12.21)		«Новый год»	«Звук и буква «С». «Звук и буква «З». Дифференциация «З» - «С»
Январь	5 неделя декабря- 1 неделя января (27.12.21 - 09.01.22)	<i>Волшебница зима</i>	Творческие каникулы	
	2 неделя (10.01.22 - 14.01.22)		«Зимние виды спорта и развлечения»	«Звук и буква «Ш» «Дифференциация «Ш» - «Ж»
	3 неделя (17.01.22 – 21.01.22)		«Зимующие птицы»	«Звук и буква «Й» «Звук и буква «Ц»
	4 неделя (24.01.22- 28.01.22)		« Дикие животные наших лесов»	«Звук и буква «Ч» «Звук и буква «Щ»
Февраль	1 неделя (31.01.22 - 04.02.22)	<i>Мир Человека</i>	«Человек и его тело. Культура гигиены»	«Звук и буква «Л». «Звук и буква «Р» Дифференциация «Р» - «Л»
	2 неделя (07.02.22 - 11.02.22)		«Дом. Квартира. Мебель»	«Буква «Ь» «Разделительный «Ь»
	3 неделя (14.02.22 - 18.02.22)		«Профессии»	«Обучение чтению»- 2 ч

	4 неделя (21.02.22 – 25.02.22)		«День защитника Отечества»	«Разделительный «Ъ» «Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков»
Март	1 неделя (28.02.22 - 04.03.22)	<i>Красавица Весна</i>	<i>Творческие каникулы</i>	
	2 неделя (09.03.22 - 11.03.22)		«8 марта. Женские профессии»	«Дифференциация «К» - «Х» «Дифференциация «З» - «Ж»
	3 неделя (14.03.22 - 18.03.22)		«Весна»	«Правописание ЖИ - ШИ» «Повторение и закрепление»
	4 неделя (21.03.22 - 25.03.22)		«Перелётные птицы»	«Дифференциация «С» - «Ц» «Дифференциация «Щ» - «Ч»
	5 неделя (28.03.22 - 01.04.22)		«Домашние животные и птицы»	«Словообразование» «Профилактика дисграфии»
Апрель	1 неделя (04.04.22 - 08.04.22)	<i>Я познаю Мир</i>	«Животные Севера и Жарких стран»	«ЧА - ЩА» «ЧУ - ЩУ»
	2 неделя (11.04.22 - 15.04.22)		«День Космонавтики»	«ЖИ- ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ - ЩУ» «Предложение»
	3 неделя (18.04.22 - 22.04.22)		«Транспорт»	«Закрепление пройденного» «Анализ и синтез на уровне слова и предложения»
	4 неделя (25.04.22 – 29.04.22)		«Обитатели рек, морей, океанов»	«Анализ и синтез на уровне слова и предложения» «Чтение и печатание слов и предложений»
Май	1 неделя (04.05.22- 06.05.22)	<i>Я познаю Мир</i>	«День Победы»	«Чтение и печатание слов и предложений» «Игры со словом»
	2 неделя (10.05.22 - 13.05.22)		«Растения леса и луга»	«Чтение и печатание слов и предложений» «Игры на преобразование слов»
	3 неделя (16.05.22 – 20.05.22)		«Школа. Школьные принадлежности»	Чтение и печатание слов и предложений «Повторение и закрепление пройденного»
	4 неделя (23.05.22 – 27.05.22)		«Лето. Насекомые»	«Чтение и печатание слов и предложений» «Повторение и закрепление пройденного»
Итого	32 недели		32 темы	160 занятий

**Учебный план НОД в группах компенсирующей направленности
на учебный год (1 период - сентябрь, октябрь, ноябрь**

2 период - декабрь, январь, февраль

3 период - март, апрель, май)

Образовательные области	Содержание образовательной деятельности	Виды НОД в соответствии с реализуемой программой	Количество занятий (в мин), год отведенного на образовательные ситуации и НОД в неделю.			
			2-я младшая (2)	Средняя (2)	Старшая (2)	Подг.-я (2)
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Эколого-биологическое (валеология)	Игра	Игра	5 мин (часть занятия)	7 мин (часть занятия)
	Дошкольник входит в мир социальных отношений. Развиваем ценностное отношение к труду.		Свободная деятельность, прогулка	Свободная деятельность, прогулка	Свободная деятельность	Свободная деятельность
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Формирование математических представлений (ФЭМП)	1(15) 32	1(15) 32 + игра	1 (25) 32	2 (60) 64
	Формирование первичных представлений о себе, других людях. Формирование	Формирование первичных представлений о себе, о мире (ФППМ)	1 (15) 32 + прогулка	1(20) 32 + прогулка	1(25) 32 + прогулка	1(30) 32 + прогулка

	первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира					
	Ребенок открывает мир природы	Эколого-биологическое (валеология)	Игра	Игра	10 мин (часть занятия)	15 мин (часть занятия)
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие речевого творчества.	Развитие речи, (также во всех образов. ситуациях)	1(10) 32 + прогулка	1(10) 32 + прогулка	1(25) 32 + прогулка	1(30) 32 + Прогулка
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности (изобразительно-выразительные умения)	Рисование	1(15) 32	1(15) 32	1 (25) 32	1(30) 32
		Аппликация/ лепка (чередовать)	Свободная деятельность	1(15) 32	1 (25) 32	1 (30) 32
		Конструирование, лепка	Свободная деятельность	Свободная деятельность	1 (25) 32	1(30) 32
	Музыка	Музыкальная деятельность	2(25)64	2(35) 64	2(50) 64	2(60) 64
	Художественная литература (расширение читательских интересов детей, восприятие литературного текста, творческая деятельность на основе	Чтение художественной литературы	Часть занятия. Свободная деятельность	Часть занятия. Свободная деятельность	Часть занятия. Свободная деятельность	1(30) 32 Свободная деятельность

	литературного текста). Знакомство с книжной культурой, детской литературой.					
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура	2(25) 64	2(30) 64	2 (50) 64	2(60) 64
	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Эколого-биологическое (валеология)	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)	5 мин (часть занятия) + Свободная деятельность	8 мин (часть занятия) + Свободная деятельность
		Физическая культура на воздухе	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)	Свободная деятельность (Игра)
Коррекционная работа	Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков	Логопедическое занятие	1(15) 32	1(20) 32	1(20) 32	1 (30) 32
	Формирование лексико-грамматических категорий		2(25) 64	2(30) 64	1(20) 32	1(30) 32
	Формирование фонетической стороны речи		1(10) 32	1(20) 32	2(40) 64	1(30) 32
	Формирование элементарных навыков грамоты		-	-	Часть занятия	1(30) 32
Всего час в			2ч. 35 мин.	3ч. 30	5ч. 50мин	8ч. 30

неделю:				мин.		мин.
кол-во			12	13	15	17

**3.5 Специфика организации и содержания традиционных событий,
праздников, мероприятий**

Праздники и развлечения для детей

	Мероприятие	Срок	Ответственный
1	«День знаний». Урок мира	01.09.	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, муз.рук.Н.Т.Добро вольская
2	«День города»	23.09.	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели, учителя-логопеды
3	27 сентября - День дошкольного работника	27.09.	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели, учителя-логопеды
4	«Щедрая осень!» «Осень в гости просим».	19-23.10.	муз.руководитель Н.Т.Добровольская
5	Праздник, посвященный Дню народного единства «Когда мы едины - мы непобедимы!» (Старший возраст)	28-30.10.	муз.руководитель Н.Т.Добровольская , Воспитатель по ФИЗО И.С.Шевченко
6	День Матери «Мамы разные нужны - мамы разные важны!»	23-27.11.	Воспитатели, учителя-логопеды, муз.руководитель Н.Т.Добровольская

7	Новогодний утренник «Зимняя сказка».	22-29.12.	муз.руководитель Н.Т.Добровольская , воспитатели, учителя-логопеды
8	Рождественские колядки.	12.01.	Воспитатель по ФИЗО И.С.Шевченко, муз.руководитель Н.Т.Добровольская
9	Праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества	19.02.	Воспитатель по ФИЗО И.С.Шевченко, муз.руководитель Н.Т.Добровольская
10	Праздник, посвящённый международному женскому дню «Мамин день», «Широкая масленица».	02-04.03.	муз.руководитель Н.Т.Добровольская , воспитатели, учителя-логопеды
11	«День Здоровья»	07.04.	Воспитатель по ФИЗО И.С.Шевченко, воспитатели, учителя-логопеды
12	Досуг «Правилам движения – большое уважение!»	22.04.	Воспитатель Л.А.Слюсарь, соц.педагог М.В.Багирян
13	Праздник «День Победы!	06.05.	муз.рук. Н.Т.Добровольская , педагоги
14	«До свидания, детский сад»!	май	муз.рук. Н.Т.Добровольская , педагоги
15	«День защиты детей»!	01.06.	Соц.педагог М.В.Багирян, воспитатель Е.В.Аганесова
16	«День России»	11.06.	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, муз.рук. Н.Т.Добровольская

17	«День семьи, любви и верности»	08.07.	Соц.педагог М.В.Багирян, муз.рук. Н.Т.Добровольская
----	--------------------------------	--------	--------------------------------------------------------------

1.1.3. Выставки, смотры и конкурсы

	Содержание	Срок	Ответственный
1	Выставка детских рисунков «Мой любимый город».	сентябрь	Воспитатель Е.В.Аганесова Воспитатели групп
2	Конкурс «Воспитательный потенциал коррекционно-развивающей пространственной среды. Центр народного творчества».	октябрь	Воспитатели, специалисты
3	Выставка поделок из природного и бросового материала «Осенняя ярмарка».	октябрь	Воспитатели
4	Рисунки «Осенний ковер».	октябрь	Воспитатель Е.В.Аганесова
5	Участие во Всероссийском конкурсе детского рисунка	октябрь-май	Воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели
6	Экологическая акция «Синичкин день». Изготовление кормушек.	ноябрь	Воспитатели
7	Конкурс «Лэпбук «Что такое хорошо и что такое плохо?»»	ноябрь	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина,
8	Фотовернисаж ко Дню Матери «Мамы разные нужны - мамы разные важны!»	ноябрь	воспитатели
9	Рисунки «Спортивные зимние развлечения». Новогодние поздравительные открытки.	декабрь	воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели
10	Создание музейной экспозиции «Музей Деда Мороза»	декабрь	воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели

11	Краевой конкурс «По дороге знаний».	январь	педагог-психолог Л.Г.Муратова, воспитатель Л.А.Слюсарь
12	Рисунки «День защитника Отечества» Поздравительные открытки.	февраль	воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели
13	Рисунки «Для милой мамочки!» Поздравительные открытки	март	воспитатель Е.В.Аганесова, воспитатели
14	Городской конкурс «Умники и умницы».	март	педагог-психолог Л.Г.Муратова, воспитатель Л.А.Слюсарь
15	Акции «День ребенка», «Засветись на дороге», «День здоровья», «Соблюдая ПДД, позаботься о себе», «День защиты детей», «День семьи».	В течение года	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, воспитатели, соц.педагог
16	Городская спортивная олимпиада для дошкольников. Турнир по шашкам.	апрель	соц.педагог М.В.Багирян
17	Рисунки «Я здоровье сберегу!» День Здоровья.	апрель	воспитатель Е.В.Аганесова
18	Конкурс – драматизация авторской сказки по социально-коммуникативному развитию	апрель	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, педагоги
19	Рисунки «Праздничный салют» ко Дню Победы. Поздравительные открытки.	май	воспитатель Е.В.Аганесова
20	Городской фестиваль детского творчества	май	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, муз.рук.Н.Т.Добровольская, воспитатель Е.В.Аганесова
21	Рисунки «Солнце, воздух и вода – наши лучшие здоровья».	июнь	воспитатель Е.В.Аганесова
22	Выставка рисунков «Пусть всегда будет солнце!»	1 июня	воспитатель Е.В.Аганесова, соц.педагог М.В.Багирян

23	Фотовернисаж «Моя семья»	07.07.	Зам.зав.по УВР Е.А.Анзина, Воспитатели, специалисты
----	--------------------------	--------	--------------------------------------------------------------